

**La pedagogía lúdica como mediadora de la dimensión axiológica en la formación de los estudiantes, de la escuela san ramón de santa rosa de cabal, para mejorar la convivencia escolar**

Trabajo presentado para obtener el título de Especialista en Pedagogía de la Lúdica  
Fundación Universitaria los Libertadores

Duván Alzate Ocampo, Beatriz Elena Botero Restrepo

Pereira, 2016

Copyright © 2016 Duván Alzate Ocampo, Beatriz Elena Botero Restrepo. Todos los derechos reservados

### **Dedicatoria**

Este trabajo está dedicado principalmente a Dios y a las personas que nos apoyaron, con sus conocimientos y sus experiencias, permitiéndonos comprender y descubrir los intereses y necesidades de nuestros estudiantes y de la comunidad.

También queremos dedicarlo a nuestros hijos, quienes han sido nuestra mayor motivación y nos han dado la fuerza necesaria, para continuar y no desanimarnos a pesar de las dificultades.

A nuestro tutor Jorge Alirio Beltrán, por su paciencia y sus orientaciones tan oportunas, las cuales nos permitieron avanzar y continuar con la ruta trazada desde el comienzo, descubriendo cada día el bello camino del conocimiento.

## Resumen

El presente proyecto busca fortalecer la dimensión axiológica en la formación de los estudiantes del Instituto Técnico Marillac Sede San Ramón. Las actividades lúdicas que los niños realizan a lo largo de la propuesta que se plantea en el dicho proyecto, ayudan a fortalecer su capacidad de interacción con el mundo social y cultural que los rodea y a la vez, contribuyen a consolidar su participación como seres humanos responsables, respetuosos capaces de reconocer y manifestar sus emociones, y de convivir con otras personas. Dichas actividades se realizan mediante talleres a través del trabajo en equipo promoviendo estructuras de trabajo más flexibles, responsabilidad, respeto por el otro, convivencia y tolerancia, entre otros.

La experiencia de relacionarse, aprender y divertirse a un mismo tiempo, despierta el interés de los niños, sugiriendo que la lúdica es una estrategia pedagógica ideal para facilitar el logro de objetivos en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

**Palabras clave:** Lúdica, Pedagogía, axiológica, convivencia, respeto, tolerancia, buen trato, paz, vida

### **Abstract**

This project seeks to strengthen the axiological dimension in the training of students at San Ramon Marillac Technical Institut Play activities that children perform throughout the proposal that arises in this project, help strengthen their ability to interact with the social and cultural world around them and in turn, contribute to consolidate its participation as responsible human beings, respectful able to recognize and express their emotions, and live with other people. . These activities are carried out through workshops through teamwork promoting more flexible work, responsibility, respect for others, coexistence and tolerance, among others.

Related experience , learn and have fun at the same time , arouses the interest of children , suggesting that fun is an ideal teaching strategy to facilitate the achievement of objectives in the teaching – learning.

**Keywords:** Playful, Education, axiological, coexistence, respect, tolerance, good treatment, peace,

## Tabla de contenido

Dedicatoria.....	3
Capítulo 1 .....	10
1.2    Formulación del problema .....	10
1.3    Justificación .....	11
1.4    Objetivo general.....	11
1.5    Objetivos específicos .....	12
Capítulo 2 .....	13
Marco de referencia .....	13
2.1 Marco contextual .....	13
2.3    Marco teórico .....	14
2.3.1 Dimensión axiológica .....	14
2.3.2 La Lúdica .....	16
2.3.3 La convivencia .....	19
2.3.4 Pedagogía.....	20
Capítulo 3 .....	23
Diseño metodológico .....	23
3.1    Tipo de investigación .....	23
3.2 Población y muestra.....	23
3.3 Instrumentos.....	24
3.4 Análisis de resultados .....	24
3.4.1 Encuesta aplicada a los docentes (Anexo 1) .....	24
3.4.2 Encuesta aplicada a los padres de familia (Anexo 2).....	28
3.4.3. Encuesta aplicada a Estudiantes (Anexo 3) .....	32
3.6    Variables de la propuesta de intervención .....	37
Capítulo 4 .....	38
Propuesta.....	38
4.1 Título de la propuesta.....	38
4.2 Descripción de la propuesta .....	38
4.2 Justificación .....	39
4.3 Objetivos .....	40
4.3.1 Objetivo General .....	40
4.3.2 Objetivos Específicos.....	40

4.4 Estrategias y actividades .....	40
4.5 Responsables.....	59
4.6 Beneficiarios de la propuesta .....	59
4.7 Recursos.....	59
4.8.1 Evaluación y seguimiento .....	61
4.9 Indicadores de logro.....	61
Capítulo 5.....	63
Conclusiones .....	63
Lista de referencias .....	65
Anexos.....	67
Evidencias fotográficas .....	71

## Lista de tablas

Tabla 1: Formas como los docentes trabajan los valores.....	19
Tabla 2: Actitud de los docentes ante los comportamientos inadecuados de los niños.....	20
Tabla 3: Soluciones para mejorar los comportamientos inadecuados de los niños.....	21
Tabla 4: Tipos de agresiones entre los estudiantes.....	22
Tabla 5: Dónde se presentan las intimidaciones.....	23
Tabla 6: Frecuencia de diálogo entre padres e hijos.....	24
Tabla 7: Respuesta de los padres ante la agresividad de los hijos.....	25
Tabla 8: Cómo corrigen los padres a los hijos.....	26
Tabla 9: Formas de no responder a la agresión.....	27
Tabla 10: Manera de contribuir a la formación en valores.....	28
Tabla 11: Reacciones cuando no sale como quieren.....	29
Tabla 12: Actitud con alguien que no les cae bien.....	30
Tabla 13: Actitud de los niños durante el trabajo en grupo.....	31
Tabla 14: Actitud de los niños con un compañero con problemas.....	33
Tabla 15: Reacciones cuando alguien coge sus cosas sin permiso.....	34
Tabla 16: Porcentajes según respuesta a la pregunta de taller 1.....	42
Tabla 17: Porcentajes según respuesta la pregunta del taller 2.....	47



## Lista de gráficos

grafico 1: Formas de trabajar los valores.....	19
grafico 2: Cómo actúan los docentes ante los comportamientos inadecuados de los niños.....	20
grafico 3: Formas de solucionar los comportamientos inadecuados.....	21
grafico 4: Agresiones frecuentes en los niños.....	23
grafico 5: Sitios donde se presentan las intimidaciones.....	24
grafico 6: Diálogo entre padres e hijos.....	25
grafico 7: Reacción de los padres ante la agresividad de los hijos.....	26
grafico 8: Formas de corregir a los hijos.....	27
grafico 9: Cómo enseñan a los hijos a no responder a la agresión.....	28
grafico 10 : Formas de contribuir a la formación en valores.....	29
grafico 11: Cómo reaccionan cuando no sale como quieren.....	30
grafico 12: Cómo actúan los niños con alguien que les cae bien.....	31
grafico 13: comportamiento de los niños durante el trabajo en grupo.....	32
grafico 14: Cómo se comportan ante un compañero .....	33
grafico 15. Formas de reaccionar cuando coge sus pertenencias.....	34
grafico 16: Formas de fortalecer el respeto.....	43
grafico 17: Cómo fomentar el valor de la tolerancia.....	48

## **Capítulo 1**

### **Problema**

#### **1.1 Planteamiento del problema**

Mediante la observación de la interacción de los estudiantes en las diferentes actividades que se realizan en la Sede San Ramón anexa al Instituto Técnico Marillac de Santa Rosa de Cabal, se ha podido evidenciar una serie de comportamientos inadecuados en la convivencia escolar, que nos indican una posible deficiencia en la formación de valores humanos. En algunos momentos se han observado comportamientos violentos, agresiones físicas entre pares, o con niños más pequeños, por desacuerdos, imposiciones o pérdida de alguna pertenencia escolar.

Y en los hogares donde están los dos padres, falta más tiempo y dedicación a sus hijos, puestos que sus ocupaciones les impiden estar pendientes de sus tareas escolares, de sus problemas y sus dificultades, esto genera niños tristes, inseguros, tímidos, egoístas y carentes de amor. Todo esto conduce que los niños se desahoguen con sus compañeros y lo que están viviendo en sus casas lo reflejen en comportamientos inadecuados en la escuela, viéndose así afectada la convivencia escolar.

#### **1.2 Formulación del problema**

¿La implementación de una pedagogía lúdica, aporta al afianzamiento de la dimensión axiológica de los estudiantes de la escuela San Ramón, permitiendo así mejorar la convivencia escolar?

### **1.3 Justificación**

La presente propuesta para dar solución a esta problemática está encaminada a realizar talleres y actividades lúdicas con padres de familia y estudiantes, donde al final el diálogo constante sea una directriz a continuar en el hogar.

Partiendo de la experiencia como docentes y padres de familia, se puede afirmar que la formación en valores se inicia en el hogar y por tanto son aprendidos por los niños y las niñas de manera paulatina y pueden ser positivos o negativos dependiendo de la forma como se comporten los padres. Al hablar de comportamientos inadecuados, tenemos que distinguir entre aquellos que se realizan de manera esporádica o si son constantes y repetitivos.

Es de suma importancia tanto para la Institución como para la sociedad el saber que por medio de nuestra propuesta podemos mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes en la escuela y también en sus lugares de residencia. Además, esta investigación tiene por objeto fortalecer las dificultades que presentan los estudiantes a la hora de relacionarse con sus pares por medio del planteamiento de propuestas lúdicas que contribuyan a su desarrollo, creadas a partir de las dificultades encontradas.

Es relevante el propósito de esta investigación debido al beneficio que obtendrán tanto los docentes como los estudiantes pues les permitirá apropiarse de valores que conlleven a los niños a un mejor comportamiento escolar.

### **1.4 Objetivo general**

Determinar el impacto de la implementación de una pedagogía lúdica en el mejoramiento de la dimensión axiológica de los estudiantes de los grados 1 a 5 de la escuela San Ramón.

### **1.5 Objetivos específicos**

- Identificar las posibles deficiencias en la formación en valores en los niños y niñas de la sede San Ramón, por medio de encuestas y diálogo personalizado.
- Inculcar actitudes de cambio y mejoramiento en las relaciones interpersonales de los estudiantes mediante la realización de actividades lúdicas grupales.
- Diseñar e implementar una propuesta de intervención basada en estrategias lúdicas que aporten al mejoramiento de la formación en valores de los niños y niñas de la sede de San Ramón.
- Evaluar y establecer los posibles cambios en la vivencia de los valores en los estudiantes de la sede San Ramón, a partir de la implementación de la propuesta de intervención.

## **Capítulo 2**

### **Marco de referencia**

#### **2.1 Marco contextual**

La institución, en la que se realiza la presente investigación y en la que se enfoca el presente proyecto pedagógico centrado en la lúdica, se encuentra ubicada en un área rural del municipio de Santa Rosa de Cabal. Dentro de las instalaciones se encuentran 25 estudiantes que se hallan cursando desde el grado primero (1) hasta el grado quinto (5) de educación básica primaria, todos dentro de un mismo salón. Los niños que hacen parte de los diversos grados educativos presentan edades entre los cinco (5) y trece (13) años, por tal motivo se dificultan las relaciones interpersonales lo cual complica la convivencia dentro y fuera del aula, pues los estudiantes que presentan mayor edad pretenden imponer un estilo de mandato, quieren gobernar en los juegos y eluden o hacen caso omiso las participaciones de los más pequeños.

La asistencia a clases, de los niños del grupo investigado es muy irregular, puesto que todos viven a grandes distancias, no poseen recursos económicos para pagar transporte pues sus familias pertenecen a estratos 0-1 y el vehículo prometido por el gobierno municipal pocas veces se hace realidad o llega demasiado tarde.

#### **2.2 Antecedentes**

En este punto, es importante citar la tesis doctoral presentada por Patricia Garretón, titulada Estado de convivencia escolar, conflictividad y su forma de abordarla en establecimientos educativos. En ella se proponen el diálogo a través de las actividades lúdicas y el deporte como

medios indispensables para combatir las actitudes agresivas e irrespetuosas de niños y adolescentes, promover un clima de tolerancia y desarrollar la capacidad de interrelación personal. En dicho proyecto se enfatiza la importancia de conocer mejor a los demás, su historia y tradiciones mediante cuentos, chistes, juegos tradicionales, danzas, canciones y otras actividades lúdicas.

Otro proyecto muy importante, cuyo objetivo es mejorar la convivencia escolar a través del juego es el que lleva el título: Jugando aprendemos a convivir, aplicado en el Centro educativo Rural San Vicente de Abejorral Antioquia, por un grupo de cuatro docentes de dicha institución. En dicho proyecto se propone desarrollar actividades lúdicas y recreativas como herramienta en el proceso de convivencia que permita a los niños y niñas la interiorización de los valores como mecanismo esencial para la convivencia en armonía consigo mismo, con los demás y la naturaleza. Plantean una serie de actividades que desarrollan la integración y el diálogo, basadas en la danza y el teatro como formas de comunicación y formación integral, pues según ellos explican: La propuesta, responde a la necesidad de hacer del Centro Educativo un sitio agradable, dinámico y productivo, pretende además mejorar la convivencia de una manera lúdica, aprovechando la motivación para la adquisición de nuevos conocimientos. El proceso de aprendizaje que es llevado a cabo con actividades y estrategias lúdicas, atractivas, y motivadoras conduce a un aprendizaje significativo, donde se estimula la creatividad, el trabajo en grupos y logran la autorrealización.

## **2.3 Marco teórico**

### **2.3.1 Dimensión axiológica**

La Axiología es la ciencia que estudia los valores, ya que en griego, axios, significa lo que es valioso o estimable, y logos, ciencia, teoría del valor o de lo que se considera valioso. La axiología no sólo trata de los valores positivos, sino también de los contravalores, analizando los principios que permiten considerar que algo es o no valioso, y considerando los fundamentos de tal juicio.

Los valores son las cualidades que hacen de una realidad algo estimable o no, por esta razón los valores pueden ser positivos o negativos y calificarse como superiores o inferiores de acuerdo con su jerarquía. Scheler (1918), jerarquiza los valores de la siguiente forma: 1. Valores de lo agradable y desagradable, los estados afectivos correspondientes son los de placer y de dolor. 2. Valores vitales De lo noble y de lo común, sano y malsano. Como valores consecutivos se dan los del bienestar y de la prosperidad. Emotivamente, a la intuición de dichos valores corresponden sentimientos de expansión vital y de su regresión, salud y enfermedad, juventud y vejez, etc. 3. Valores espirituales. Estos valores comprenden los siguientes: estéticos, jurídicos y del saber puro, que se realizan en la filosofía. Los valores consecutivos correspondientes son los valores de cultura. La alegría y tristeza, los sentimientos de aprobación o de reprobación, etc., que corresponden a los estados afectivos de alegría y tristeza y sentimientos de aprobación y reprobación. 4. Valores religiosos. Comprenden lo divino y lo sagrado, y constituyen el rango supremo. Los valores que les son consecutivos son los del culto y de los sacramentos. Los sentimientos que les corresponden son la beatitud y la desesperación, la fe y la incredulidad, la piedad y la impiedad.

En cuanto a la educación en valores, es importante recordar que el hombre es un ser social y para convivir ha tenido que crear normas de comportamiento enmarcadas por la concepción del mundo y de la vida de cada grupo, así como a sus aspiraciones materiales y espirituales. Además,

estas deben ser aceptadas y cumplidas, de ser posible, por cada uno de los miembros de la comunidad a la cual pertenecen. Es así como la finalidad principal de la educación es la integración social y el desarrollo personal a través de la participación en valores comunes, de la transmisión de un patrimonio cultural y del aprendizaje de la autonomía. De hecho, una educación de calidad debe integrar valores, contenidos, experiencias y aprendizajes positivos en las dimensiones personales, sociales y éticas de los estudiantes, no sólo en las intelectuales Escudero, (2005).

No obstante, se debe reconocer que la mejor manera de educar en valores es recuperar el valor de la educación Savater, (1997). Es importante que se reconozca la importancia de la educación escolar y de los docentes en la tarea de formar personas libres, autónomas, y miembros activos de la sociedad, ya que los procesos educativos que se dan en la escuela son necesariamente formadores y transmisores de ideas y valores.

Por lo tanto, La educación en valores se puede expresar a nivel de actitudes y conductas, aspiraciones, intereses, sentimientos, y acciones; es un paso de reflexión y análisis sobre aquello que se cree valioso. Se trata de lograr en el proceso pedagógico que el niño asuma como parte integral de su vida una formación axiológica, que valla en coherencia de su vida, con aquellas concepciones que posee y considera correcto.

### **2.3.2 La Lúdica**

La lúdica como parte fundamental del desarrollo armónico humano, no es una ciencia, ni una disciplina y mucho menos una moda; es más acertado considerarla como una actitud, una predisposición natural frente a la cotidianidad; es una forma de estar en la vida, de relacionarse con el entorno y disfrutar de ello por medio de actividades como el juego, la chanza, el sentido



del humor, el arte y otra serie de actividades, que se producen cuando interactuamos sin más recompensa que la gratificación que producen dichos eventos. Shaw B. (1940), entiende la lúdica como:

...una dimensión del desarrollo humano, siendo parte constitutiva del ser humano, como factor decisivo para lograr enriquecer los procesos. La lúdica se refiere a la necesidad del ser humano, de comunicarse, sentir, expresarse y producir emociones orientadas hacia el entretenimiento, la diversión, el esparcimiento, que pueden llevarnos a gozar, reír, gritar o inclusive llorar en una verdadera manifestación de emociones, que deben ser canalizadas adecuadamente por el facilitador del proceso...

De acuerdo con lo dicho por el autor, la lúdica fomenta el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes y da herramientas para consolidar la personalidad, todo a través de una amplia gama de posibilidades en las que interactúan el gozo, el placer, la creatividad y el conocimiento.

Teniendo en cuenta a Díaz (2008), es importante recordar que formar en una educación lúdica no significa necesariamente hacer de los estudiantes pintores, actores, bailarines, ni músicos o cantantes, es más bien buscar un aprendizaje para expresarse, para conocer y para humanizar a partir de su experiencias culturales modificando su comportamiento emocional.

Hasta ahora, generalmente se subvalora la enseñanza a través del juego, se considera una actividad o técnica poco acabada para transmitir conocimientos, pero no sólo es una forma especial de comunicación y enseñanza sino un instrumento de exploración que debe ser cultivado. Es decir, considerar el juego desde el punto de vista didáctico implica considerarlo como una herramienta para el aprendizaje pero si se conservan sus características como

experiencia cultural, puede resultar de gran ayuda para orientar comportamentalmente a los niños.

De acuerdo con Fullea (2005), el acto lúdico o juego contribuye a la mejor comprensión de las conductas individuales y posee mucho valor en el marco de las interacciones sociales donde los grupos humanos se desenvuelven, por lo tanto una inadecuada atención a la necesidad lúdica de los niños, jóvenes y adultos podrá provocar como consecuencia deformaciones en sus conductas, tales como la drogadicción, el alcoholismo, la práctica de juegos de azar con fines lucrativos, y la delincuencia en sentido general, que atentan contra la estabilidad y buena marcha de la sociedad, por lo que esta debe propiciar a dichos grupos humanos alternativas para una sana recreación, a través de una efectiva educación en y para el tiempo libre.

La lúdica es una dimensión del desarrollo humano que fomenta el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, es decir encierra una gama de actividades donde se cruza el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento. Según Jiménez (2002):

La lúdica es más bien una condición, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida y de relacionarse con ella en esos espacios cotidianos en que se produce disfrute, goce, acompañado de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias con el juego. La chanza, el sentido del humor, el arte y otra serie de actividades (sexo, baile, amor, afecto), que se produce cuando interactuamos con otros, sin más recompensa que la gratitud que producen dichos eventos.

En otras palabras, se puede considerar la lúdica como una forma de vivir la cotidianidad sintiendo placer y valorando los acontecimientos como eventos que satisfacen física, mental y

espiritualmente; por esta razón las actividades lúdicas propician el desarrollo de aptitudes, las relaciones y el sentido del humor en las personas.

Por otra parte, en opinión de Waichman (2000), es imprescindible la modernización del sistema educativo para considerar al estudiante como un ser integral y participativo de manera que lo lúdico deje de ser exclusivo del tiempo libre y se incorpore al tiempo de y para el trabajo escolar.

### **2.3.3 La convivencia.**

Jiménez (2005), expone que la convivencia se caracteriza por dos cuestiones que son: lo relacional y lo compartido. Lo relacional se refiere a las interacciones positivas y estrechas entre las personas y que se manifiestan por medio de los valores compartidos como son el respeto, la tolerancia, la participación y el diálogo. Lo compartido se refiere al espacio, las normas, la cultura, es decir a todo aquello que nos hace conscientes de que aunque somos diferentes en algunos aspectos, somos semejantes en otros y que como todos somos ciudadanos de un mismo país, estudiamos en mismo colegio o escuela y vivimos en un mismo barrio, todos debemos trabajar para mejorarlos actuando de una forma correcta.

En relación con lo anterior, practicar la convivencia incluye el establecimiento de normas que enfaticen, no solamente el respeto y la tolerancia, sino también que tengan presente el espacio, el tiempo, las tareas, las responsabilidades, los recursos... es decir la convivencia exige no solo adaptarse a los demás sino también a las situaciones que se presentan.

La convivencia escolar permite el desarrollo integral de los niños y jóvenes en su proceso de integración a la vida social, en la participación responsable en la vida ciudadana y en el desarrollo de su propio proyecto de vida, por lo tanto abordar la convivencia en la escuela como

parte de la formación de los sujetos que enseñan-aprenden, posibilita el desarrollo de competencias personales y sociales, para aprender a ser y a convivir juntos, que se transfieren y generalizan a otros contextos de educación y de desarrollo humano.

Ortega (1998), expone que un centro educativo se debe mirar como una comunidad de convivencia que comprende varios sistemas sociales así: el que componen los estudiantes, el de las familias de éstos, el de los docentes y la comunidad social externa. Este conjunto de sistemas permite comprender que la comunidad educativa incluye un conjunto de personas y factores que de una manera u otra influyen en la coexistencia escolar. Por esta razón, es muy importante el desarrollo de las habilidades sociales en el aula para la promoción las competencias personales y sociales de los estudiantes.

#### **2.3.4 Pedagogía**

La pedagogía es una actividad humana sistemática que orienta las acciones educativas y de formación. Como toda actividad humana, la Pedagogía tiene sus principios y sus métodos, define una función humana, describe una conducta específica socialmente construída principalmente en la escuela y en las instituciones formadoras.

La palabra pedagogía ha tenido varias concepciones, por ejemplo algunos la consideran un arte, otros creen que es un conjunto de saberes y otros la catalogan como ciencia. Sin embargo cada posición tiene aceptación de acuerdo con el enfoque se le de, ya que como arte se debe apoyar en normas y reglas para ejercer la acción educativa que le corresponda, mientras que como conjunto de saberes, la idea está referida a un cúmulo de teorías que aporta la formación del hombre como ser social.

En cuanto a considerar la pedagogía como ciencia, Anderegg (2004), dice que la pedagogía es un conjunto de actividades cuya esencia es investigar problemas. En este caso, al ser considerada como ciencia, debe ser definida como el conjunto de acciones que se llevan a cabo en campo educativo, apoyadas en procedimientos, y métodos que le dan sistematicidad al estudio de la problemática educativa existente en el campo de la enseñanza- aprendizaje.

De estas acciones se desprende que, dentro del campo pedagógico, siempre habrá elementos que necesitan atención y se deben estudiar a profundidad para conocer las causas, cómo ocurren, quién los produce y otros elementos pedagógicos que al ser reconocidos posiblemente ayudarían en el proceso pedagógico.

Por otra parte, Pérez (2003), al referirse a los modelos pedagógicos tradicionales en los que se han diseñado estrategias en las que se manipulan a los niños, y la relación docente- estudiante era controlada por el docente quien determinaba las pautas del proceso enseñanza aprendizaje, convirtiéndola en una educación memorística. El mismo autor se ubica en una corriente más actual y manifiesta que la mejor manera de concebir la pedagogía moderna es haciendo pensar al estudiante de acuerdo con el contexto para impulsar su estado dinámico y creativo, hacia el bienestar de la comunidad.

Lemus (1969), puntualiza que la pedagogía es una disciplina que tiene por objeto el planteo, estudio y solución del problema educativo. Por tanto, para este autor es claro que la pedagogía es ciencia pues tiene un objeto de estudio propio, hace uso de métodos generales, y el resultado de sus estudios y de sus hallazgos forma un sistema de conocimientos regulado por ciertas leyes.

## 2.4 Marco Legal

Tabla 21: Normas legales

NORMATIVA	CONCEPTO
<b>Constitución Política de 1991</b>	La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente Art.2.Fines esenciales del Estado Art. 44 Derechos fundamentales de los niños
<b>Ley 115 de 1994</b>	Establece como uno de los fines de la educación la formación en el respeto a la vida y demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, y también en el ejercicio de la tolerancia y la libertad
<b>Decreto 1860 de 1994</b>	Pautas y objetivos para los Manuales de convivencia escolar, los cuales deben incluir entre otras, normas de conducta que garanticen el mutuo respeto y procedimientos para resolver con oportunidad y justicia los conflictos
<b>El Plan Decenal de Educación</b>	Señala como uno de los desafíos para la educación nacional el fortalecimiento de la sociedad civil y la promoción de la convivencia ciudadana.
<b>Ley 1098 de 2006, Ley de Infancia y adolescencia</b>	Art.43: Las instituciones de educación primaria y secundaria, públicas y privadas, tendrán la obligación fundamental de garantizar a los niños, niñas y adolescentes el pleno respeto a su dignidad, vida, integridad física y moral dentro de la convivencia escolar.
<b>Ley 1620 de 2015. Ley de Convivencia Escolar.</b>	Por la cual se crea el ‘Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, Sexuales y Reproductivos y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar’. Esta ley crea una ruta de atención en casos de violencia y un sistema nacional único de información para reportar estos casos de violencia y de embarazo en adolescentes, y da la posibilidad de brindar incentivos a quienes cumplan las exigencias y expectativas de la convivencia, así como imponer sanciones a quienes no lo hagan.
<b>Ley 181 de 1995</b>	Por la cual se dictan disposiciones para el fomento del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la educación física y se crea el sistema nacional del deporte.

*Fuente: Elaboración propia 2016)*

## **Capítulo 3**

### **Diseño metodológico**

#### **3.1 Tipo de investigación**

Es una investigación de tipo cualitativo y articulado, puesto que el problema motivo de estudio debe ser observado en el contexto y los docentes observadores participan en las actividades programadas para la observación. Por lo tanto se enmarca dentro de parámetros de la investigación acción como un proceso dinámico, flexible y adaptable, con el cual se busca obtener información acerca de los comportamientos de los estudiantes de la escuela San Ramón en el aula y durante la realización de dichas actividades, por medio de la observación directa. La metodología utilizada en el proceso de investigación acción, es la siguiente: partiendo de una situación real como es el de casos de comportamientos en contra de la sana convivencia, en los niños d, se diseñaron talleres en los que las actividades lúdicas como los rompecabezas, la de investigación acción, es la siguiente: partiendo de una situación real como es el de casos de comportamientos en contra de la sana convivencia, en los niños, se diseñaron talleres en los que las actividades lúdicas como los rompecabezas, la música, la danza, el teatro, la pintura y el dibujo, ocuparon un lugar privilegiado; dichas actividades las realizaron los niños en grupos de trabajo con la participación de los docentes investigadores quienes a su vez, observaban y registraban las dificultades.

#### **3.2 Población y muestra**

La población investigada comprende 1800 estudiantes del Instituto Técnico Marillac de Santa Rosa de Cabal Incluyendo los 25 niños de la sede San Ramón; entre los cuales se pueden generalizar los resultados obtenidos y las propuestas de solución.

La muestra está conformada por los 25 estudiantes de la Sede San Ramón, con edades entre 5 y 12 años, cursando los grados desde primero hasta quinto; provenientes de los estratos 0 y 1 con una situación socio-económica y cultural de bajo perfil por diferentes razones entre las que se destacan el bajo nivel académico de sus habitantes entre ellos sus padres y la pésima situación económica, razón por la cual los niños permanecen solos en la casa la mayor parte del tiempo pues los adultos deben ausentarse en busca de recursos para subsistir.

### 3.3 Instrumentos

Entre las técnicas utilizadas para recoger la información en el presente estudio, se tiene la observación directa con participación activa de los observadores., quienes anotarán en el diario de campo sus observaciones. También se aplicarán encuestas a los docentes, los padres de familia y los estudiantes.

### 3.4 Análisis de resultados

#### 3.4.1 Encuesta aplicada a los docentes (Anexo 1)

**Pregunta N° 1:** ¿De qué manera usted como docente, puede trabajar valores, encaminados a mejorar comportamientos inadecuados en los estudiantes?

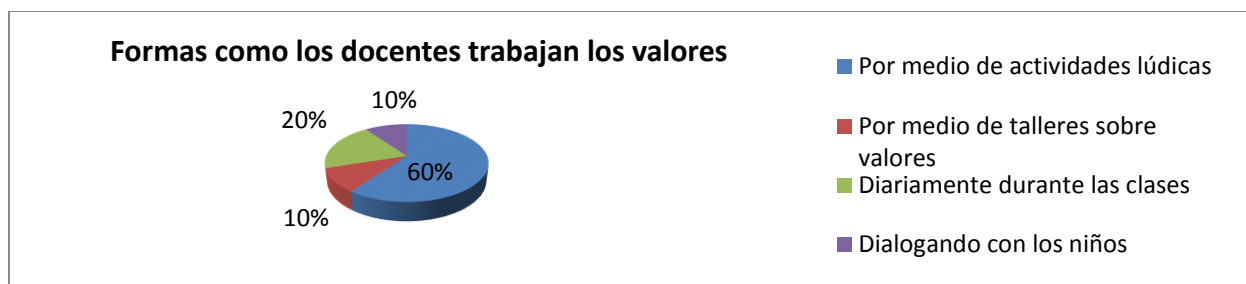
***Tabla 1: Formas como los docentes pueden trabajar los valores***

CATEGORÍAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Por medio de actividades lúdicas	6	60%
Por medio de talleres sobre valores	1	10%
Diariamente en el desarrollo de las clases	2	20%
Dialogando constantemente con los estudiantes	1	10 %
TOTAL	10	100%

*Fuente: Elaboración propia (2016)*

***Gráfico 1: Formas como los docentes trabajan los valores***





*Fuente: Elaboración propia (2016)*

**Análisis:** El 60% de los docentes trabajan los valores por medio de actividades lúdicas. Un 20% los trabajan durante sus clases. Un 10% por medio de talleres y un 10% dialogando con los niños.

Pregunta N° 2. Cuando se presentan en la clase comportamientos inadecuados en los estudiantes como: intolerancia, irrespeto o insultos. ¿Cómo actúa en ese momento?

**Tabla 2: Actitud de los docentes ante comportamientos inadecuados de los estudiantes**

CATEGORÍAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Hablando aparte con los niños del conflicto	10	100%
Apartando del resto del grupo al niño que provocó el conflicto	0	0 %
Intentando ignorar el hecho y continuando la clase	0	0 %
Llamándoles la atención para que se calmen	0	0 %
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100 %</b>

*Fuente: Elaboración propia (2016)*

**Gráfico 2: Cómo actúan los docentes ante los comportamientos inadecuados de los niños**



*Fuente: Elaboración propia (2016)*

**Análisis:** En su totalidad, los docentes están de acuerdo con el diálogo pues deciden hablar aparte con los niños conflictivos. Puede ser que de esta forma obtienen mejor resultado y además protegen la privacidad. De los estudiantes involucrados en el conflicto

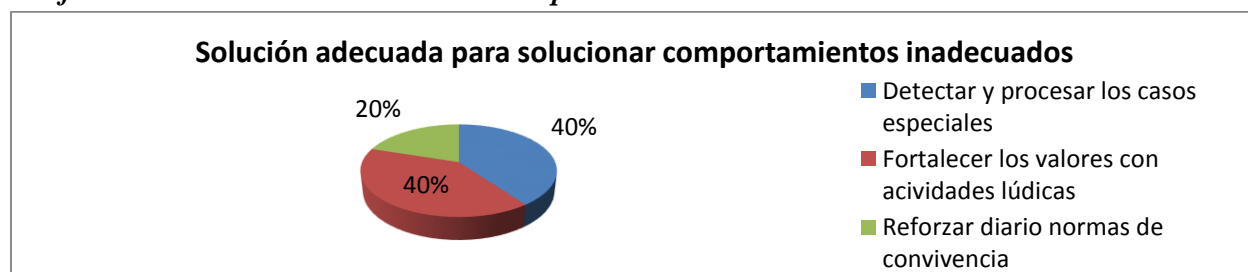
Pregunta N° 3: ¿Cuál cree que sea la solución más adecuada para mejorar los comportamientos inadecuados de algunos estudiantes en el salón?

**Tabla 3: Soluciones para mejorar los comportamientos inadecuados de los estudiantes**

CATEGORÍAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Aplicar sanciones estrictas	0	0%
Detectar y procesar los casos especiales	4	40%
Fortalecer los valores mediante actividades lúdicas	4	40 %
Reforzar diariamente las normas de convivencia	2	20 %
<b>TOTAL</b>	10	100%

*Fuente: Elaboración propia (2016)*

**Gráfico 3: Formas de solucionar los comportamientos inadecuados de los estudiantes**



*Fuente: Elaboración propia (2016)*

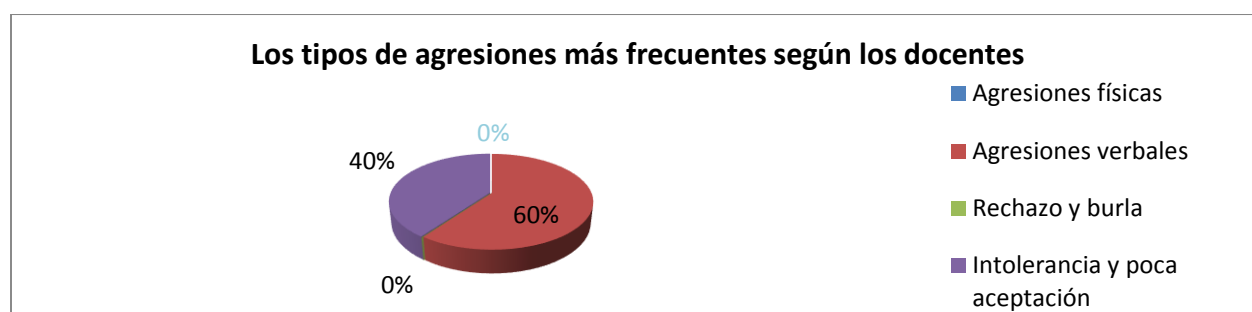
**Análisis:** De acuerdo con los resultados, los comportamientos inadecuados se solucionan desde la siguientes perspectivas:, según el 40 % de los profesores opinan que detectando y procesando los casos especiales: otro 40 % opinan que fortaleciendo los valores a través de actividades lúdicas; el 20% final refuerzan diariamente las normas de convivencia y ninguno de los maestros encuestados opta por la opción de aplicar sanciones de carácter estricto para aquellos alumnos que no presenten mal comportamiento escolar.

Pregunta N° 4: ¿Qué tipo de agresiones son las que más se presentan entre sus estudiantes?

**Tabla 4: Tipo de agresiones frecuentes entre los estudiantes**

CATEGORÍAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Agresiones físicas	0	0 %
Agresiones verbales (insultos, amenazas, apodos, etc.)	6	60 %
Rechazo, burla	0	0%
Intolerancia y poca aceptación del otro	4	40 %
TOTAL	10	100 %

*Fuente: Elaboración propia (2016)*

**Gráfico 4: Los tipos de agresiones más frecuentes según los docentes**

*Fuente: Elaboración propia (2016)*

**Análisis:** De acuerdo con los resultados, los docentes opinan que las agresiones físicas no se presentan entre sus estudiantes dentro del aula. Igualmente un 0% de los profesores dicen que tampoco se presentan las burlas y el rechazo. No obstante, 60 % opinan que las agresiones verbales como los insultos, las amenazas y los apodosos se presentan con más frecuencia. Además los casos de intolerancia y poca aceptación del otro también son comunes y un 40 % de los docentes están de acuerdo con esto.

Pregunta N° 5. ¿Cuándo y dónde se dan con mayor frecuencia las agresiones e intimidaciones entre los estudiantes?

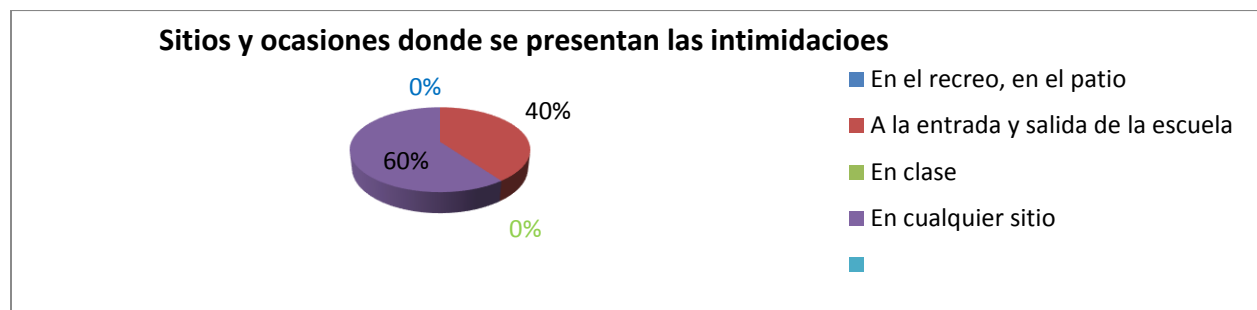
**Tabla 5: Dónde y cuándo se presentan las intimidaciones con mayor frecuencia**

CATEGORÍAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
En el recreo, en el patio	0	0%
A la salida o a la entrada de la institución	4	40%

En la clase	0	0%
En cualquier sitio	6	60%
TOTAL	10	100%

*Fuente: Elaboración propia (2016)*

**Gráfico 5: Sitios y ocasiones donde se presentan con frecuencia las intimidaciones**



*Fuente: Elaboración propia (2016)*

**Análisis:** El 60 % de los profesores opinan que las agresiones se presentan con mayor frecuencia en el transcurso de la entrada y la salida del plantel educativo y un 40 % opinan que en cualquier parte. No presentan dichas agresiones en el recreo ni en clase, de acuerdo con la opinión de los profesores.

### 3.4.2 Encuesta aplicada a los padres de familia (Anexo 2)

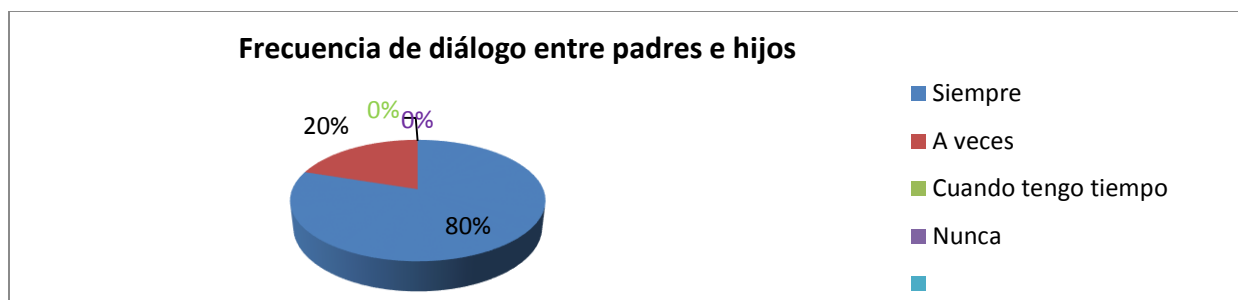
Pregunta N°1: ¿Mantiene diálogo permanente con sus hijos sobre problemas escolares?

**Tabla 6: Frecuencia de diálogo de los padres con sus hijos**

CATEGORÍAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	8	80 %
A veces	2	20 %
Cuando tengo tiempo	0	0 %
Nunca	0	0 %
TOTAL	10	100 %

*Fuente: Elaboración propia (2016)*

**Gráfico 6: Diálogo de los padres con los hijos**



*Fuente: Elaboración propia (2016)*

**Análisis:** El 80 % de los padres responde que mantienen diálogo permanente con los niños lo que significa que, aparentemente, siempre están pendientes de ellos. El 20 % restante, responden que a veces dialogan con los hijos.

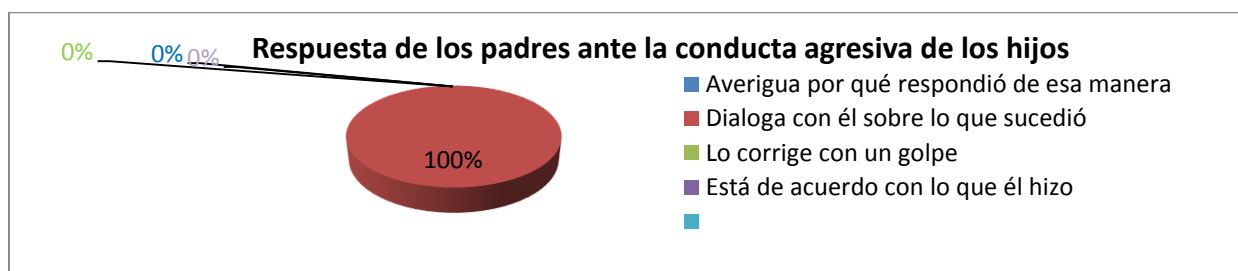
*Pregunta 2: Pregunta N° 2: Si su hijo responde con agresión verbal o física a un compañero que lo ofende, usted:*

**Tabla 7: Respuesta de los padres ante la conducta agresiva de los hijos con los compañeros**

CATEGORÍAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Averigua por qué respondió de esa manera	0	0 %
Dialoga con él sobre lo que sucedió	10	100 %
Lo corrige con un golpe	0	0 %
Está de acuerdo con lo que él hizo	0 %	0 %
<b>TOTAL</b>	10	100 %

*Fuente: Elaboración Propia (2016)*

**Gráfico 7: Cómo responden los padres ante la conducta agresiva de los hijos**



*Fuente: Elaboración propia (2016)*

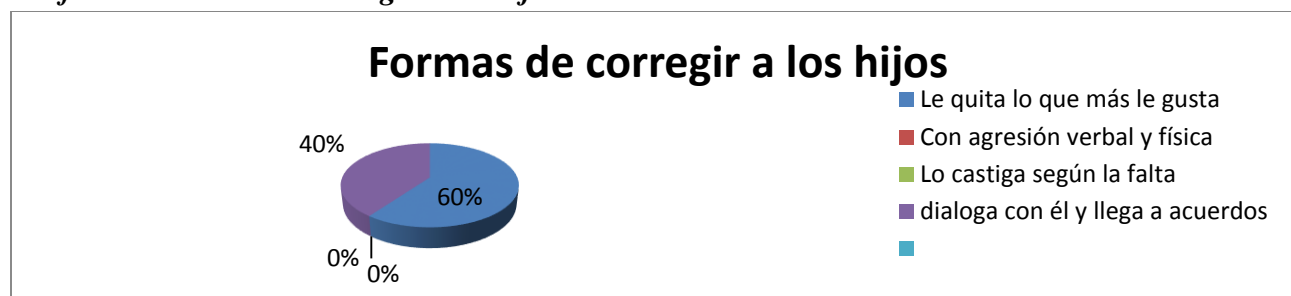
**Análisis:** De acuerdo con los resultados, se puede observar que el 100 % de los padres prefieren dialogar con los hijos sobre los motivos de su conducta agresiva.

*Pregunta N° 3: ¿De qué manera corrige a su hijo?*

**Tabla 8: Cómo corrigen los padres a los hijos**

CATEGORÍAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Le quita lo que más le gusta	6	60 %
Con agresión verbal y física	0	0 %
Lo castiga según la falta	0	0 %
Dialoga con él y llega a acuerdos	4	40 %
<b>TOTAL</b>	10	100 %

*Fuente: Elaboración propia (2016)*

**Gráfico 8: Formas de corregir a los hijos**

*Fuente: Elaboración propia (2016)*

**Análisis:** El 60 % de los padres corrigen a los hijos quitándoles lo que más les gusta y el 40 % dialogan y llegan a acuerdos con ellos. Ninguno de los padres acude al castigo ni a la agresión verbal o física.

*Pregunta N° 4: ¿Cómo le enseña a su hijo a no responder con agresión verbal o física a quien lo ofende?*

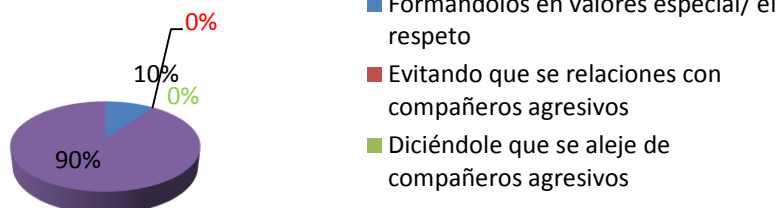
**Tabla 9: Formas de enseñar a no responder a la agresión verbal o física**

CATEGORÍAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Formándolos en valores, en especial el respeto	1	10%
Evitando que se relacione con compañeros agresivos	0	0%
Diciéndole que se aleje de los problemas	0	0%
Dándole buen ejemplo	9	90%
<b>TOTAL</b>	10	100%

*Fuente: Elaboración propia (2016)*

**Gráfico 9: Cómo enseñan los padres a no responder a la agresión física o verbal**

### Cómo enseñan a los hijos a no responder a la agresión



*Fuente: Elaboración propia (2016)*

**Análisis:** El 90% de los padres opinan que la mejor forma de enseñar a los a no responder a la agresión verbal o física es dándoles buen ejemplo. El 10% creen que la mejor forma es a través de la formación en valores.

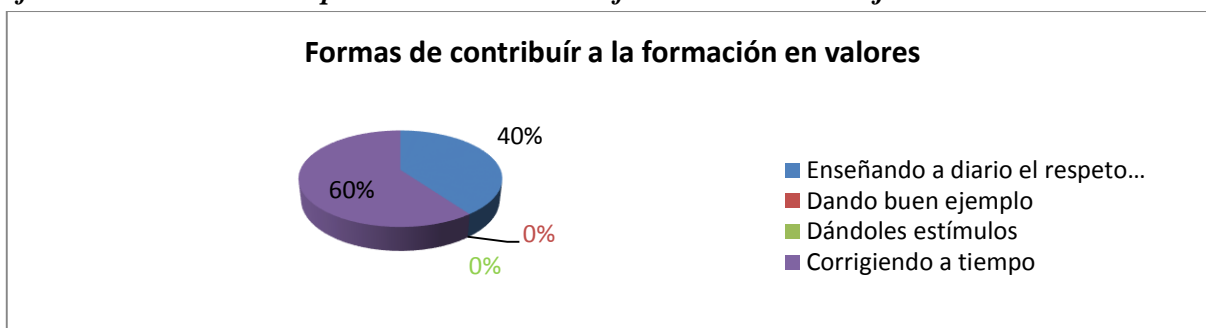
*Pregunta N° 5: ¿De qué manera usted como padre de familia, puede contribuir a la formación de los valores en sus hijos?*

**Tabla 10: Manera de contribuir a la formación en valores**

CATEGORÍAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Enseñándoles diariamente el respeto, la responsabilidad y la tolerancia.	4	40%
Dándoles buen ejemplo.	0	0%
Dándoles un estímulo o premio cada vez que se manejen bien.	0	0%
Corrigiéndolos a tiempo.	6	60%
<b>TOTAL</b>	10	100%

*Fuente: Elaboración propia (2016)*

**Gráfico 10: Formas de los padres contribuir a la formación de sus hijos en valores**



*Fuente: Elaboración propia (2016)*

**Análisis:** El 60% de los padres, piensa que la mejor forma de contribuir a la formación en valores de sus hijos es corrigiéndolos a tiempo y el 40% opina que la mejor forma es enseñándoles diariamente el respeto, la responsabilidad y la tolerancia. Ninguno de ellos opina puede contribuir dando buen ejemplo o dándoles estímulos cuando se manejan bien.

### 3.4.3. Encuesta aplicada a Estudiantes (Anexo 3)

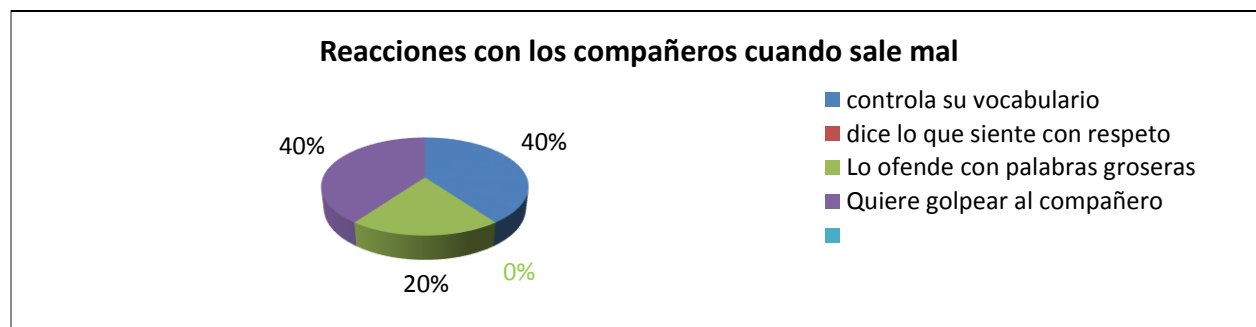
*Pregunta N° 1: Cuando se enfada con un compañero, porque algo no sale como quiere, usted:*

**Tabla 11: Reacciones de los niños cuando se enojan porque algo no sale como ellos quieren**

CATEGORÍAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Controla su vocabulario	4	40%
Dice lo que siente con respeto	0	0%
Ofende con palabras groseras	2	20%
Quiere golpear al compañero	4	40%
<b>TOTAL</b>	10	100%

*Fuente: Elaboración propia (2016)*

**Gráfico 11: Cómo reaccionan con los compañeros cuando se enfadan**



*Fuente: Elaboración propia (2016)*

**Análisis:** De acuerdo con los resultados, el 40% de los niños controla su vocabulario cuando se enfada con un compañero cuando algo sale mal. Otro 40% dice lo que siente con respeto y el 20% de ellos reconoce que desea golpear al compañero.

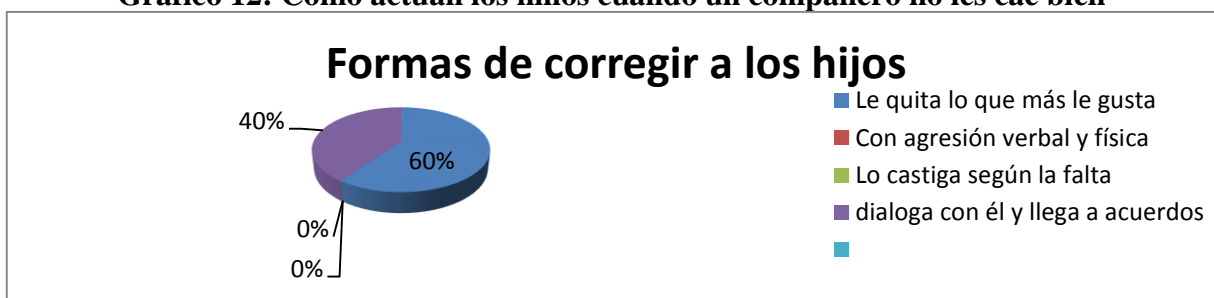
*Pregunta N° 2: Si alguien no le cae bien, usted:*



**Tabla 12: Actitudes de los niños cuando alguien le cae mal**

CATEGORÍAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
No le habla	6	60%
Lo respeta	3	30%
Habla mal de él	0	0%
No se junta con esa persona	1	10%
<b>TOTAL</b>	10	100%

*Fuente: Elaboración propia (2016)*

**Gráfico 12: Cómo actúan los niños cuando un compañero no les cae bien**

*Fuente: elaboración propia (2016)*

**Análisis:** De acuerdo con los resultados, es posible afirmar que los niños en su mayoría prefieren no tener ningún tipo de relación con los compañeros que no les caen bien, pues el 60% reconoce que no hablan con ellos. El 30% de los estudiantes dicen que aunque no les caigan bien, ellos los respetan y un 10% asegura que no se juntan con ellos.

Pregunta N° 3: Cuando usted trabaja en grupo:

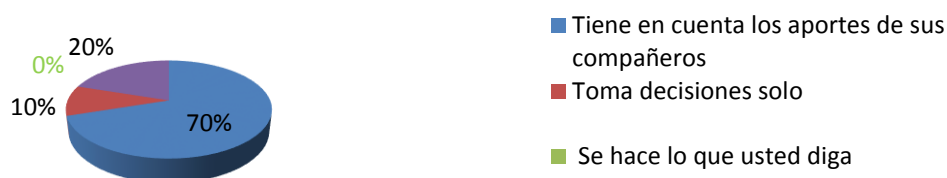
**Tabla 13: Actitud de los niños durante el trabajo en grupo**

CATEGORÍAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Tiene en cuenta los aportes de los compañeros	7	70%
Toma las decisiones usted solo	1	10%
Se hace lo que usted diga	0	0%
Hace lo que digan los demás	2	20%
<b>TOTAL</b>	10	100%

*Fuente: Elaboración propia (2016)*

**Gráfico 13: Comportamiento durante el trabajo en grupo**

### Comportamiento de los niños durante el trabajo en grupo



*Fuente: Elaboración propia (2016)*

**Análisis:** Durante el trabajo en grupo un 70% de los niños dice que tienen en cuenta lo que aportan sus compañeros demostrando apertura. Un 10% trabaja solo y toma sus propias decisiones demostrando su falta de colaboración. Y el 20% no aporta sino que se acomoda a lo que hagan y digan los demás.

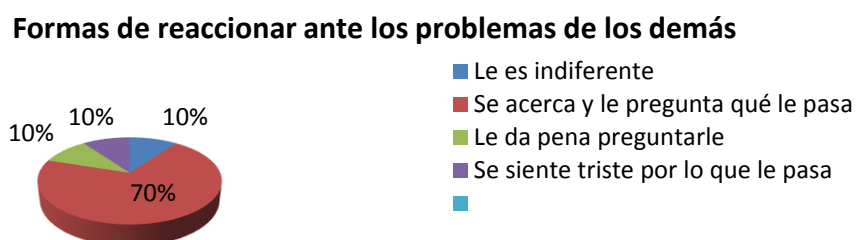
*Pregunta N 4: Cuando un compañero que a usted no le cae bien, llega triste a la escuela, usted:*

**Tabla 14: Actitud de los niños ante los problemas de los compañeros**

CATEGORÍAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Le es indiferente	1	10%
Se acerca y le pregunta qué le pasa	7	70%
Le da pena preguntarle	1	10%
Se siente triste por lo que está pasando	1	10%
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Elaboración propia (2016)*

**Gráfico 14: Cómo se comportan los niños ante los problemas de sus compañeros**



*Fuente: Elaboración propia (2016)*

**Análisis:** Aunque el compañero no les cae bien, el 70% de los niños se acercan a preguntarle el

motivo de su tristeza. Un 10% de ellos no se interesan por el estado de ánimo de su compañero. Otro 10%, por miedo o timidez, no se atreven a preguntarle. Y los últimos 10% sienten pena y se entristecen por el problema de su compañero

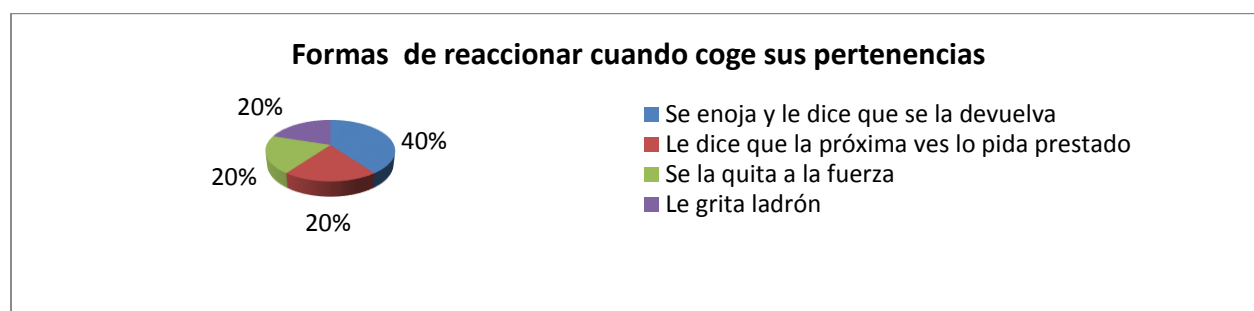
*Pregunta N° 5: Si alguien coge sus cosas sin permiso:*

Tabla 15: Cómo reaccionan los niños cuando coge sus pertenencias sin permiso

CATEGORÍAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Se enoja y le dice que las devuelva	4	40%
Le dice que la próxima vez que necesite algo lo pida prestado	2	20%
Se las quita a la fuerza	2	20%
Le grita: “ladrón”	2	20%
<b>TOTAL</b>	10	100%

*Fuente: Elaboración propia (2016)*

**Gráfico 15: Formas de reaccionar cuando alguien coge sus pertenencias sin permiso**



*Fuente: Elaboración propia 2016)*

**Análisis:** De acuerdo con los resultados, un 40% de los estudiantes reacciona con enojo cuando uno de los compañeros coge sus pertenencias, pero pide que las devuelvan y no las arrebatara, demostrando que respetan a su compañero. Un 20% se comporta con respeto y reacciona en forma considerada. Otro 20% arrebatara las cosas al que las cogió sin permiso, demostrando su enojo sin palabras pero agrediendo físicamente; el último 20% reacciona agrediendo verbalmente a su compañero

### 3.5 Diagnóstico

Aunque en los padres de familia y los docentes evidencian la tendencia al diálogo y a la solución racional de conflictos, en los niños se pueden detectar los siguientes inconvenientes:

En cuanto a los estudiantes, cuando se enfadan: aunque un 40% controla su vocabulario y reacciona con respeto, hay un 60% que demuestra su falta de respeto agrediendo verbalmente a sus compañeros con palabras soeces y un 40% reconoce desea agredir físicamente al compañero cuando algo sale mal o contrario a lo que desea lo cual demuestra una tendencia a la intolerancia y falta de respeto.

Por otro lado, cuando un compañero no les simpatiza, el total de los estudiantes demuestra falta de tolerancia, pues ninguno de los encuestados reconoce tratar de hacer amistad con él sino que un 60% deciden no tratarlo y por lo tanto no le hablan, un 30 % dicen que lo respetan pero tampoco se relacionan con él en ningún sentido y un 10% se limita a ignorarlo sin hacer ningún intento de acercamiento para conocerlo mejor.

Además, cuando alguien toma sus pertenencias sin autorización, solamente un 20% dice que habla con el compañero y respetuosamente le llama la atención, el otro 80% reacciona agresivamente y reconocen que se enojan y arrebatan el objeto a la fuerza, o le grita que se lo devuelvan, o lo agrede verbalmente, demostrando que solo piensan en maltratar de una u otra forma a compañero transgresor.

Los resultados de las encuestas aplicadas a los padres de familia no reflejan la situación real pues aunque ellos dicen que dialogan con los hijos, se preocupan por ellos y los tratan con cariño, en conversaciones con los niños, éstos expresan todo lo contrario pues reconocen que permanecen solos la mayor parte del tiempo, que sus padres los maltratan física y verbalmente y que en sus hogares hay un ambiente de violencia e intolerancia.

### 3.6 Variables de la propuesta de intervención

Después de realizar el diagnóstico, se determinaron las siguientes variables para desarrollar en la propuesta de intervención:

**Tabla 16: Análisis de variables**

VARIABLE	INDICADOR DE OBSERVACIÓN	INSTRUMENTOS
<b>Respeto</b>	Los estudiantes aceptan a los demás con sus diferencias	<b>Taller 1:</b> Video, rompecabezas, carteleras, cartulina, marcadores, ilustraciones.
<b>Tolerancia</b>	Los estudiantes conviven en la diferencia.	<b>Taller 2:</b> Cuento “Las hormigas que no querían convivir con las demás por ser de diferentes colores” Juego al aire libre. Actividad artística.
<b>El buen trato</b>	Los estudiantes entienden que los animales sienten dolor al igual que nosotros.	<b>Taller 3:</b> Video: “Lección de vida”. Plegable: el avión. Juego al aire libre. Actividad artística.
<b>La vida</b>	Los estudiantes aprecian el valor de la vida propia y la ajena	<b>Taller 4:</b> Cuento: “El rey y los jarrones de fina porcelana” Dramatización Elaboración de jarrones Dibujo en cuadrícula
<b>La paz</b>	Los estudiantes reconocen la importancia de vivir en paz	Taller 5: Video de la canción por la paz. Trabajo en grupo: Decoración de la frase “Todos queremos la paz” Exposición individual sobre su aporte desde su hogar y la escuela para vivir en paz.

*Fuente: Elaboración propia (2016)*

## **Capítulo 4**

### **Propuesta**

#### **4.1 Título de la propuesta**

Estrategias lúdicas para la formación en valores, de los estudiantes de la Escuela San Ramón mediante la aplicación de talleres lúdicos y el trabajo en grupo

#### **4.2 Descripción de la propuesta**

La propuesta titulada: Estrategias lúdicas para la formación en valores, de los estudiantes de la Escuela San Ramón mediante la aplicación de talleres lúdicos y el trabajo en grupo, se basa en el hecho de que siendo la actividad lúdica atractiva y motivadora, capta la atención de los niños hacia un aprendizaje específico; en este caso los valores. Por lo tanto, ofrece a los estudiantes, posibilidades de expresión de sentimientos y valoración que les permiten un desarrollo integral para ser capaces de amarse a sí mismos y de amar a los demás, favoreciendo de esta manera el desarrollo de actitudes de pertenencia, confianza, singularidad, eficiencia y satisfacción. Igualmente, en las actividades lúdicas planteadas, se incluye el pensamiento creativo, la solución de problemas y el desarrollo de habilidades para aliviar tensiones y ansiedades.

Se destaca el hecho de que en los cinco talleres propuestos, donde se enfatizan los valores de: el respeto, la tolerancia, el buen trato, el valor de la vida y la paz, es posible desarrollar en los niños actitudes positivas hacia la escuela, los compañeros y el medio ambiente, de modo que se tienen en cuenta los componentes afectivos y emocionales de los estudiantes; además les permite conocer, expresarse, sentir y relacionarse con el ambiente escolar y especialmente sus compañeros de clase.

## 4.2 Justificación

La presente propuesta es importante, puesto que cuando los valores se interiorizan, se convierten en pautas de comportamiento que favorecen la aceptación y valoración por nosotros mismos y de esta manera facilitan las relaciones con el mundo que nos rodea, de igual manera proporcionan las herramientas necesarias para que más adelante ser adultos felices, justos y responsables. Por lo tanto los valores son algo más que habilidades adquiridas, son todas las actitudes y cualidades que se requiere para vivir en armonía.

Es posible afirmar que la propuesta es novedosa porque a través de ella se promueve una sana convivencia tanto dentro del espacio escolar, como fuera de él, mediante actividades que promueven en los niños el respeto, la generosidad y el compartir, todo esto en medio de un ambiente tranquilo y agradable dentro del aula, donde los niños y las niñas por medio del juego aprenden los valores y los ponen en práctica en sus rutinas diarias de clase.

Por otro lado, la propuesta es útil tanto para los niños como sus familias pues, una vez que cuando en la escuela aprenden, de una manera agradable, sobre el respeto y la tolerancia con apoyo de recursos para reducir la violencia entre compañeros dentro del aula, también mejora su forma de comunicación con la familia donde, en consecuencia, las relaciones intrafamiliares se desarrollarán en medio de un clima de aceptación mutua.

Por último, el hecho de enseñar a los niños los valores a través de la lúdica y el trabajo en grupo, imprime a la propuesta un carácter innovador, pues se utilizan estrategias metodológicas que mejoran el ambiente escolar, disminuyen los niveles de agresividad y fortalecen la convivencia pacífica mediante la realización de actividades que gustan a los niños a través de

talleres en los que tienen la oportunidad de interactuar, crear, practicar el buen trato y practicar normas de convivencia

### **4.3 Objetivos**

#### **4.3.1 Objetivo General**

Favorecer el aprendizaje de los valores para la convivencia y la construcción de la paz en los niños y niñas de la escuela San Ramón, por medio de actividades lúdicas a través de talleres.

#### **4.3.2 Objetivos Específicos**

- Fortalecer el valor del respeto en los estudiantes, mediante la realización de actividades lúdicas para que a través de éstas, aprendan a aceptar al otro con sus diferencias.
- Fomentar en los estudiantes la capacidad de convivir en la diferencia por medio de la aplicación de taller lúdico a través de dinámicas de grupo, para mejorar las relaciones interpersonales.
- Aplicar el buen trato en las relaciones entre los estudiantes , mediante actividades lúdicas y grupales con el fin mejorar la convivencia
- Apreciar el valor de la vida a través de actividades lúdicas, individuales y en grupo, con el fin de transformar la forma de verla, entenderla y vivirla de una forma agradable.
- Reconocer la importancia de la paz, por medio de la aplicación de taller lúdico y actividades grupales, con el fin de desarrollar el noble arte de vivir como hermanos

### **4.4 Estrategias y actividades**



**Tabla 17: estrategias y actividades**

<b>ESTRATEGIAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
Taller 1 : El respeto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación de video y reflexión sobre el mismo.</li> <li>• Realización de juego: Descubre la frase secreta</li> <li>• Realización de cartelera</li> <li>• Exposición y puesta en común</li> <li>• Evaluación</li> </ul>
Taller 2: La tolerancia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación de friso y lectura de cuento</li> <li>• Reflexión sobre el cuento</li> <li>• Juego dirigido en el patio</li> <li>• Diálogo sobre el juego</li> <li>• Trabajo artístico: Cuadro mensaje</li> <li>• Exposición y puesta en común</li> <li>• Evaluación</li> </ul>
Taller 3: El buen trato	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación de video y reflexión sobre el mismo</li> <li>• Realización de la dinámica “el avión”</li> <li>• Elaboración de rompecabezas sobre el buen trato</li> <li>• Exposición de rompecabezas armados</li> <li>• Evaluación</li> </ul>
Taller 4: La vida	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de cuento y reflexión sobre el mismo</li> <li>• Trabajo en equipo: Elaboración de jarrones</li> <li>• Trabajo artístico: dibujo en cuadrícula</li> <li>• Exposición de dibujos</li> <li>• Evaluación</li> </ul>
Taller 5: La paz	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje de canción “Quién es un padre de familia”, con el autor</li> <li>• Reflexión sobre la canción</li> <li>• Trabajo en grupos: Realización y decoración de carteles con frase sobre la paz.</li> <li>• Actividad artística: La paloma de la paz</li> <li>• Exposición de dibujos</li> <li>• Evaluación</li> </ul>

*Fuente: Elaboración propia (2016)*

Las estrategias y actividades se evidencian en los talleres que se exponen a continuación:

<p style="text-align: center;"><b>TALLER 1</b> <b>EL RESPETO</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES</b> <b>VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA</b> <b>ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA</b></p>
<p><b>1. Identificación.</b> Institución: Instituto Técnico Marillac. Sede San Ramón Grupo: Grado 1 a 5. Multigrados. Nivel: primaria. Responsables: Docentes. Beatriz Elena Botero y Duván Alzate Variable: El respeto Tiempo: 3 horas</p>
<p><b>2. Objetivo:</b> Fortalecer el valor del respeto en los estudiantes, mediante la realización de actividades lúdicas para que a través de éstas, aprendan a aceptar al otro con sus diferencias</p>
<p><b>3. CONTENIDO Y METODOLOGÍA.</b> Actividad N° 1. Observación de video: “La niña que no se sentía mal, después de portarse mal.” Disponible en: <a href="http://www.redmagisterial.com/med/2877-la-nina-que-no-se-sentia-mal-despues-de-porta/">http://www.redmagisterial.com/med/2877-la-nina-que-no-se-sentia-mal-despues-de-porta/</a> a. Se reúne el grupo de estudiantes y se proyecta un video cuyo resumen es el siguiente: Había una niña que en su escuela siempre se portaba mal con sus compañeros, los aporreaba y los hacía sentir muy mal y a ella no le importaba, hasta que un día su mamá la regañó pero ella no se sintió mal, pero cuando sus compañeros la empezaron a rechazar, se dio cuenta que si continuaba no tendría amigos, reflexionó y dio cuenta de su error, así que se propuso mejorar su comportamiento. b. Reflexión: se invita a reflexionar sobre los aspectos más relevantes del video mediante una ronda de preguntas como estas: ¿Cómo era el comportamiento de la niña con sus compañeros? ¿Por qué se comportaba de esta manera? ¿Qué sentía cuando les hacía algo malo? ¿Cuándo su mamá la regañó. ¿Cómo se sintió? ¿Qué le puede pasar a esta niña si no cambia su mal comportamiento ¿Cómo debemos comportarnos con los demás? ¿Por qué es importante tratar bien a todas las personas? ¿Qué valor nos recuerda que debemos tratarnos bien? ¿Qué es el respeto? ¿A quiénes debemos respetar? Actividad N°2: Realización de juego: Descubre la frase secreta a. Se realiza un juego cuyas características se describen a continuación: 1. Se forman 3 filas con igual número de integrantes en cada equipo. 2. Cada integrante del equipo tendrá una cuchara la cual deberá llevar en la boca 3. En un lugar del patio se encuentran las fichas de los tres rompecabezas. 4. El primer estudiante de cada fila deberá salir con la cuchara en la boca, coger una ficha del rompecabezas y llevarlo a una mesa, la cual estará dispuesta para cada grupo y colocarla allí, el segundo niño debe hacer lo mismo y así sucesivamente hasta que todas las fichas estén en la mesa, teniendo cuidado de no dejarla caer, de lo contrario tendrá que volver a empezar. 5. Cuando el equipo tenga todas las fichas en la mesa, entre todos tendrán que armar el rompecabezas y leer la frase, el primero que termine será el ganado 6. La frase es: “El valor del respeto nos ayuda a vivir en armonía, si quieres que te respeten, respeta a los demás.” Actividad N° 3. Cartelera. Trabajo en equipo a. Elaboración de una cartelera Se organizan 4 grupos de igual número de integrantes, los cuales deberán</p>

realizar una cartelera sobre el respeto, utilizando diferentes materiales como: láminas de revistas o impresas, colores, tijeras, lápiz, témperas, marcadores, colbón etc., además deberán escribir frases sobre el respeto

b. Exposición y puesta en común. Cada grupo deberá exponer su cartelera frente a los demás, expresando sus compromisos alrededor del tema desarrollado.

#### 4. RECURSOS

Televisor, memoria, tablero, cucharas, rompecabezas, patio, mesas, cartulina, revistas, láminas impresas, témperas, colores, tijeras, lápices, colbón, marcadores.

#### 5. EVALUACIÓN. (Análisis de resultados)

Se realizará mediante la pregunta: ¿Qué puedes hacer para fomentar y fortalecer el valor del respeto en tu vida?

Tabla 16: Porcentajes según respuestas del taller N°1

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Valorando las personas	7	28%
Respetándome a mí mismo	5	20%
Compartiendo con los demás	13	52%
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Elaboración propia (2016)*

Gráfico 16: Formas de fortalecer el valor del respeto

#### Formas de fortalecer el valor del respeto



*Fuente: Elaboración propia (2016)*

Análisis: El 20% de los estudiantes respondieron que para fortalecer el valor del respeto es necesario respetarse a uno mismo, ya que para respetar a la familia y al resto de personas es fundamental amarse y respetarse para poderlo hacer con las demás personas. El 28% de los estudiantes respondieron que para fortalecer el valor del respeto es necesario valorar las personas como los son, este factor es muy importante en la sana convivencia. El 52% de los estudiantes respondieron que para fortalecer el valor del respeto es necesario compartir con los demás, ya sean ideas, cosas materiales o cualquier cosa que enriquezca una amistad y el valor del respeto.

**6. Seguimiento:** El seguimiento del taller N°1 se realizó mediante el diario de campo que se presenta a continuación

DIARIO DE CAMPO DEL TALLER N° 1	
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA	
Fecha	Enero 27 de 2016

Grupo observado	1 a 5 multigrados
Lugar de observación	Sede San Ramón
Tiempo de observación	3 horas
Variable	El respeto
<p style="text-align: center;"><b>Descripción de la observación</b></p> <p>El taller se inicia a las 8:20 a.m.; la profesora les da la bienvenida a los estudiantes, contando con la iluminación natural y la temperatura del ambiente; que por esas horas es muy frío lo que hace que los estudiantes no se quiten los sacos que llevan puestos.</p> <p>La profesora organiza a los estudiantes en la entrada del salón por filas, del grado menor primero (1°) a grado mayor quinto (5°), invitándolos a tener buena disposición en las actividades que se realizarán en el día y que iniciarían con una canción, pero antes tomaría la lista y al constatar que se encontraban todos los 25 alumnos empieza con una canción, unos alumnos toman la actividad muy bien, pero uno manifiesta que no le interesa, luego de esto, los compañeros lo intentan integrar y el joven empieza a seguir las indicaciones. Al terminar la canción la docente les hace pasar al salón y les pide que se sienten en sus lugares mirando hacia el televisor para observar un video, les da algunas recomendaciones, como que deben estar en silencio y escuchas con atención, luego inicia el video, que trata de una niña que se comportaba de manera grosera y agresiva con sus compañeros y las consecuencias que este comportamiento le traería a ella por hacer determinados actos.</p> <p>Al terminar el video la profesora toma la palabra y les pregunta a los alumnos ¿Cómo creen que se titula el video?, ANGÉLICA dice en voz alta: la niña que se portaba mal y otros alumnos dicen en desorden sus opiniones; la profesora pide silencio y les pide que levanten la mano para tomar la palabra, JUAN ESTEBAN la levanta y dice “el respeto”, la docente le dice que muy bien y continua proponiéndoles que describan lo que hacia la niña del video e iba escribiendo en el tablero, SKARLET dice que la niña empujaba a sus compañeros y los trataba muy mal; la profesora hace otra pregunta ¿Qué valor se resalta en el video?, los alumnos dicen que el respeto y luego les pide la profesora que les digan que era lo que significaba para ellos el respeto y le dice a Emanuel que le diga por favor que es para él el respeto y el responde “es poner atención a la persona que les habla”, luego pide la docente un aplauso para Emanuel por su opinión.</p> <p>La profesora propone un juego para que participen todos y les da las indicaciones de que tienen que llevar una cuchara en la boca y en la cuchara una pieza de un rompecabezas y que para esto van a dividir el grupo en tres equipos y que ésta actividad se realizará en el patio de recreo, los estudiantes salen ordenadamente del salón al patio, en donde están organizadas 3 mesas y 3 sillas. La profesora los organiza en tres filas, mezclando los niños grandes con los pequeños. La docente reparte los materiales a cada equipo y hace una demostración de cómo deben llevar las fichas para poder empezar a armar el rompecabezas, luego de esto empiezan el juego JHOJAN del equipo 1, EMANUEL del equipo 2 y VALERIA del equipo 3 y se emocionan sus compañeros y empiezan a hacerles porras y en el transcurso del juego SANTIAGO se enoja porque no era capaz de cumplir el objetivo del juego pero sus compañeros lo alentaron para qué siguiera y así sucesivamente hasta que todos pasaron las fichas. Luego siguió con la segunda parte que era armar el rompecabezas, cada grupo se acercó a su mesa y comenzó a armarlo, hasta que el grupo de ANGÉLICA, gritaron, ¡ya lo armamos! Y todos los miraron desilusionados, pero la profesora los animó diciéndoles, continúen que todos lo deben armar y se acercó al equipo ganador y les pidió que lean la frase, ellos dicen en voz alta “El valor del respeto nos ayuda a vivir en armonía, si quieres que te respeten, respeta a los demás.”</p> <p>Los estudiantes regresan al salón y la profesora los felicita por el buen trabajo en equipo que realizaron y les da un bombón, luego les explica que van a realizar una cartelera por equipos sobre el valor del respeto, y les entrega materiales como: cartulina, marcadores, tijeras, revistas, pegante, colores, lápices entre otros y les dice que pueden dibujar y escribir frases y palabras alusivas al respeto. Todos los estudiantes se animaron mucho y empezaron a conversar entre ellos sobre lo que podían hacer, la profesora constantemente pasaba por los grupos orientándolos y animándolos a realizar un buen trabajo, al terminar las carteleras la profesora les pidió que cada grupo limpiara su lugar de trabajo y así lo hicieron todos.</p>	

Al final se expusieron las carteleras y se hace un diálogo sobre lo que aprendieron del taller del respeto. ANGELICA levanta la mano y dice que una forma de respetar es saber cuándo tiene que tomar su turno y la profesora los felicita y pide un aplauso para ella, luego ERICA dice que hay que respetar a los demás y que no hagas al otro lo que no quiere que te hagan a ti y la profesora interviene diciendo: ¡qué mensaje tan bonito! y pide un aplauso. YESICA dice hay que respetar sin discriminar y JOHAN afirma que hay que ayudar, la profesora interviene diciendo que hay que ayudar y respetar a los ancianos y a los animales, toma la palabra ANIBAL diciendo que la mejor forma de dar amor es respetando y JUAN FERNANDO dice que hay, que respetar a las personas discapacitadas, lo aplauden, de esta manera la mayoría de los estudiantes participan dando sus aportes

<b>Aspectos positivos</b>	<b>Aspectos negativos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La buena disposición por parte de los estudiantes en las actividades dispuestas por la docente</li> <li>- La buena elaboración de las actividades por parte de la profesora en cuanto a las edades de los alumnos</li> <li>- La distribución del tiempo dispuesto por la docente en cada una de las actividades</li> <li>- La forma de saber distribuirse la docente en cuanto a cada uno de los grados</li> <li>- La inclusión de cada uno de los alumnos dentro de las actividades dispuestas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-El desplazamiento al patio, generó desorganización de los equipos.</li> <li>- En algunos momentos había indisciplina cuando todos hablaban en los grupos de trabajo.</li> </ul>
<p><b>Comentarios:</b> el taller se realizó sin ningún percance, los estudiantes estuvieron muy activos y Participativos, hubo buena integración el grupo.</p>	

## TALLER 2 LA TOLERANCIA

### 1. Identificación.

Institución: Instituto Técnico Marillac. Sede San Ramón

Grupo: grado 1 a 5. Multigrados

Nivel: primaria.

Responsables: Docentes. Beatriz Elena Botero y Duván Alzate

Variable: La tolerancia

Tiempo: 3 horas

### 2. Objetivo.

Fomentar en los estudiantes la capacidad de convivir en la diferencia por medio de la aplicación de taller lúdico a través de dinámicas de grupo, para mejorar las relaciones interpersonales.

### 3. CONTENIDO Y METODOLOGÍA

Actividad N°1: Realización de lectura de cuento con el friso “Furmiga, el fútbol de las hormigas”.

Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=T6IZr4hhrbw>

a. Inicialmente se realiza una dinámica en la los niños se acercan bailando a l lugar que les corresponde en el aula. Se reúne el grupo y se lee el cuento cuyo resumen es el siguiente: Un día se reunieron toda clase de hormigas para ver el partido de las furmigas; los equipos eran conformados por rojas, otras negras, etc. Todas las hormigas estaban muy contentas de ver sus equipos triunfar, y así fueron eliminando equipos hasta que llegó un momento en que las hormigas rojas les dicen enanas a las hormigas negras y ellas responden con empujones y se volvió toda una batalla. Entonces unas hormigas sabias se reunieron y tomaron la decisión de que los equipos estarán conformados con hormigas de todos los tipos, ya que todas las hormigas son excelentes y no hay porque categorizar entre mejores y perdedores.

b. Reflexión: se invita a todos los estudiantes a reflexionar sobre el cuento, por medio de las siguientes preguntas:

- ¿Qué valor resalta el cuento?
- ¿Cuándo expresamos este valor?
- ¿A quiénes y por qué consideras merece que le expreses este valor?
- ¿Cuáles son los antivalores de la tolerancia?
- ¿Qué características debe tener una persona tolerante?
- ¿Qué representa para ti el valor de la tolerancia
- ¿En qué situaciones de la vida consideras que no has sido tolerante?

Actividad N°2: Juego de fútbol

a. Se realiza un juego cuyas características se describen a continuación:

En el patio, se organizan los equipos teniendo en cuenta las edades, los niños grandes se dividirán en dos equipos, al igual que los pequeños. Antes de iniciar los partidos, se les explican las normas que se deben cumplir en el juego como son: evitar las zancadillas, los empujones, los insultos, tocar el balón con la mano, tirar lejos el balón con intención y escuchar y atender el silbato. Se realizarán dos partidos cada uno de 15 minutos y durante este tiempo se observarán los comportamientos de los estudiantes, la integración, el trabajo en equipo, el respeto, la aceptación de los demás.

b. Diálogo: Al terminar la actividad se realiza un diálogo dirigido que permitirá conocer cómo se sintieron

y qué aprendieron.

#### Actividad N°3: Trabajo artístico

##### a. Elaboración del cuadro mensaje

Los estudiantes realizarán un cuadro mensaje, utilizando diferentes materiales como: un rectángulo de cartón cartulina, papel silueta de colores, fotocopia, tijeras, colbón, marcadores, escarcha.

Primero deberán pintar los dibujos de una fotocopia con dos animalitos (oso y tigre), luego los recortarán y al unirlos quedan abrazados, luego lo deben pegar en el papel silueta y el icopor con la frase “aprendamos a convivir en la diferencia”.

##### b. Exposición y puesta en común

#### 4. RECURSOS:

Friso, tablero, marcadores, patio, balón de futbol, colores, tijeras, lápices, colbón, icopor, papel silueta.

#### 5. Evaluación (Análisis de resultados)

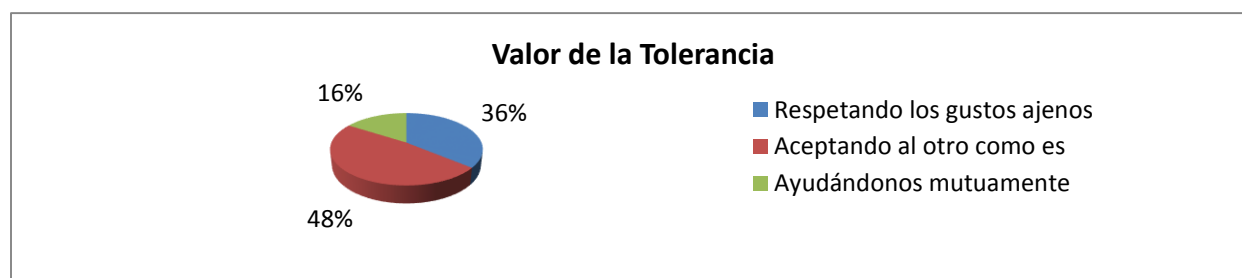
La evaluación se realiza mediante la siguiente pregunta: ¿Qué puedes hacer para fomentar y fortalecer el valor de la tolerancia en tu vida?

Tabla 17: Porcentajes según respuestas a la pregunta del taller 2

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Respetando los gustos ajenos	9	36%
Aceptando al otro como es	12	48%
Ayudándose mutuamente	4	16%
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

*Fuente: elaboración propia (2016)*

Gráfico 16: Valor de la tolerancia



*Fuente: Elaboración propia (2016)*

**Análisis:** El 16% de los estudiantes respondieron que para fomentar el valor de la tolerancia es necesario ayudarse mutuamente como signo de respeto y tolerancia. El 36% de los estudiantes respondieron que para fomentar el valor de la tolerancia es necesario respetar los gustos ajenos, ya que cada persona puede pensar diferente y actuar diferente. El 48% de los estudiantes respondieron que para fomentar el valor de

la tolerancia es necesario aceptar al otro como es, este es uno de los aspectos más importantes de la tolerancia ver al otro como una persona que merece respeto y por lo tanto tolerar sus diferencias.

## 6. Seguimiento

Se realiza mediante el diario de campo que se presenta a continuación:

<b>DIARIO DE CAMPO TALLER 2</b> <b>FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES</b> <b>VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA</b> <b>ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA</b>	
Fecha:	10 de febrero de 2016
Grupo observado:	1 a 5 Multigrados
Lugar de observación:	Sede San Ramón
Tiempo de observación:	3 horas
Variable:	La tolerancia
<b>Descripción de la observación</b> <p>El taller se inició a las 7:30 a. m, en el salón de clases. Los estudiantes entre los 5 y 12 años de edad iniciaron con un canto de saludo, luego se rezó y se llamó a lista.</p> <p>La profesora invitó a los estudiantes a escuchar con atención un cuento de un friso que llevaba, les dijo que la historia se llamaba “Furmiga, el fútbol de las hormigas”, cuando leyó el título los niños se rieron y Skarlet de grado 5 preguntó ¿por qué se llama Furmiga? Y la profesora les aclaró que así se llamaba el campeonato mundial de las hormigas.</p> <p>A medida que mostraba los dibujos, les iba narrando la historia, utilizando diferentes tonos de voz y realizando pausas, para que los niños se imaginaran que iría a pasar.</p> <p>Terminado el cuento la profesora les preguntó si les había gustado la historia y todos dijeron en voz alta que sí.</p> <p>Inició entonces una serie de preguntas tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ¿Cómo se llamaba el cuento?</li> <li>– ¿Quiénes se reunieron y por qué?</li> <li>– ¿Por qué eran de colores?</li> <li>– ¿Por qué empezaron a pelear?</li> <li>– ¿Quién detuvo la pelea?</li> <li>– ¿Cómo solucionaron el problema?</li> <li>– ¿Qué valor resalta el cuento?</li> <li>–</li> </ul> <p>Como los niños no descubrieron fácilmente el valor a trabajar en el taller, la profesora hizo unas líneas horizontales en el tablero y le preguntó a cada niño una letra del abecedario hasta que formaron la palabra TOLERANCIA.</p> <p>Después la profesora preguntó ¿qué es la tolerancia?, entonces tres estudiantes levantaron la mano, la cual SAMUEL dijo que era un valor, JOSE MANUEL dijo que era respetar a las personas y por ultimo VALERIA dijo que era tratar bien a las personas; la profesora a partir de esto les empieza a explicar más detalladamente lo que es la tolerancia, dándoles definiciones y también ejemplos como en la familia de los papás que se aman y se respetan mutuamente sus diferencias e ideas, entonces levanta la mano HANNA y dice que sus papas entonces se toleran mutuamente porque se quieren mucho.</p> <p>Luego de un ameno diálogo, la profesora les explica la actividad siguiente que es un partido de fútbol, la cual les explica las reglas a los dos equipos y cuando se gana, pero los niños pequeños no querían jugar</p>	



este juego porque temían ensuciasen y aporreasen por los niños grandes, así que se inicia el juego con los niños grandes mientras los niños pequeños observaban el partido, al comienzo los jugadores estaban muy contentos, pero después de un rato de ver de qué DANIEL era egoísta con su equipo y grosero con los demás, los niños entraron en discusión y un ambiente desagradable, cuando termina el partido, pasan al salón a sacar conclusiones del juego, la cual muchos mostraron su enojo contra DANIEL, por ser grosero y creído, pero a al final todo se aclara; la profesora les dice que la próxima actividad es pintar y unir un dibujo de Tiger y Winny Pooh la cual deben pintar, recortar y unirlos, todos los estudiantes les agrado mucho esta actividad ya que compartían colores y además charlaban amenamente sobre la actividad y sobre anécdotas de su familia; al terminar todos los trabajos estaban muy bien elaborados y los niños muy alegres de su trabajo. La profesora los felicita y les pregunta si les había gustado la actividad y todos dijeron que sí.

Los niños expusieron sus trabajos ante los demás compañeros, manifestando lo que más les había gustado del taller y ¿por qué?

<b>Aspectos positivos</b>	<b>Aspectos negativos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los niños entendieron el tema con gran facilidad al desarrollar las actividades.</li> <li>- Todos los niños se mostraron activos y contentos en el transcurso del día.</li> <li>- No se presentó indisciplina en las actividades del salón.</li> <li>- Al final todos los niños se fueron contentos.</li> </ul>	<p>Los niños y niñas pequeños no se integraron en los partidos de futbol, por miedo a ensuciarse y a que los golpearan.</p> <p>El pozo séptico presenta filtraciones en el patio de recreo.</p>
<b>Comentarios:</b> La actividad estuvo bien organizada y planeada	
<b>Conclusiones:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El cuento que se contó causó gran curiosidad en los niños, les gustaron mucho sus dibujos y se reían cuando se les iba contando la historia.</li> <li>- Los estudiantes participaron activamente en todas las actividades.</li> <li>- Debido a las constantes filtraciones del pozo séptico, que se encuentra en el patio recreo, no se pudo realizar con la totalidad de los estudiantes esta actividad.</li> <li>- Todos disfrutaron de la actividad artística y elaboraron unos cuadros muy bonitos, en donde resaltaban el valor de la tolerancia.</li> </ul>	

### TALLER 3.

#### EL BUEN TRATO

##### 1. Identificación.

Institución: Instituto Técnico Marillac. Sede San Ramón

Grupo: grado 1 a 5. Multigrados.

Nivel: primaria.

Responsables: Docentes. Beatriz Elena Botero y Duván Alzate

Variable: El buen trato

Tiempo: 2 horas.

##### 2. OBJETIVO:

Aplicar el buen trato en las relaciones entre los estudiantes , mediante actividades lúdicas y grupales con el fin mejorar la convivencia

##### 3. CONTENIDO Y METODOLOGIA

Actividad N° 1: Observación de video “Lección de vida” Disponible en:

<https://www.facebook.com/Cesarlozanoaudios/videos/681539051980361/>

a. Se reúne el grupo y se proyecta un video cuyo resumen es el siguiente:

El video muestra el comportamiento de un niño con diferentes animales en un río (pez, culebra y rana) y está siendo supervisado por un adulto oculto. El niño amarra una pequeña piedra al pez para ver como nada con el peso y se ríe al ver al pez con dificultad para nadar; lo mismo hace con la culebra y la rana. Cuando llega a la casa, su padre le pregunta por lo que ha hecho y lo somete a hacer lo mismo, es decir, a cargar una piedra en la espalda y caminar hasta el río, para desatar las piedras a los tres animales. Cuando llega los encuentra muertos y se pone a llorar.

b. Reflexión: Se invitan a reflexionar sobre los aspectos más relevantes del video mediante una ronda de preguntas como las siguientes:

- ¿Cómo era el comportamiento del niño con los animales?
- ¿Por qué se comportaba de esta manera?
- ¿Qué sentía cuando les hacía algo malo?
- ¿Qué le sucedió cuando llegó a la casa
- ¿Por qué el papá le puso una piedra en la espalda?
- ¿Cuál fue su expresión al llegar al río?
- ¿Qué enseñanza deja el video?
- ¿Qué entiende por buen trato?

Actividad N° 2: Plegable el avión

a. a. Se realiza un plegado cuyas características se describen a continuación.

En una hoja de cuaderno se hace un doblez, para formar un cuadrado. Paulatinamente se van haciendo los diferentes dobleces hasta darle forma de avión. Se desdoblan sus alas y se escriben palabras positivas (inteligente, buen compañero, amable, honrado, honesto, responsable, alegre, estudioso). Se ubican los estudiantes en círculo, retirando las sillas a un lado. A continuación impulsan el avión, por el aire hacia un compañero determinado quien lo recoge, lee la palabra y conserva el avión.

b. Enseguida, cada estudiante lee en voz alta la palabra encontrada

Actividad N°3: Realización de juego: Rompecabezas

a. Elaboración del rompecabezas sobre el buen trato:

A cada estudiante se le hace entrega de una fotocopia que presenta diferentes partes del rompecabezas en desorden. Luego cada uno recorta por las líneas trazadas y van acomodando las partes hasta armar el rompecabezas y lo pegan sobre una hoja de block. Enseguida se les da tiempo para colorear el dibujo resultante.

b. Cuando todos terminan de armar y colorear el rompecabezas, lo expone su trabajo y describe el dibujo.

**4. RECURSOS:**

Televisor, memoria, tablero, hojas de cuaderno, mesas, colores, tijeras, lápices, borrador, sacapuntas, colbón, marcadores.

**5. EVALUACIÓN (Análisis de resultados)**

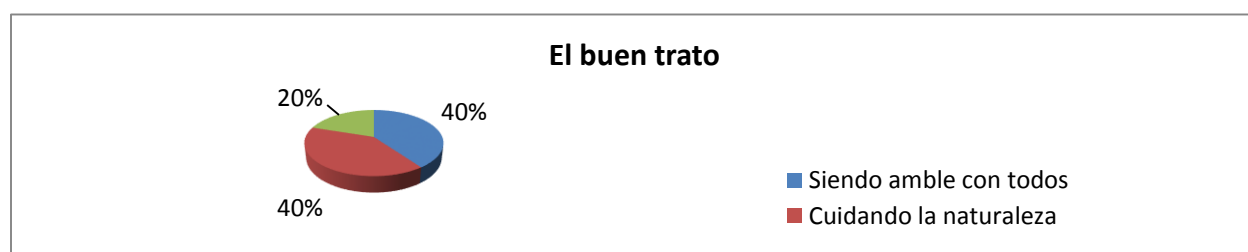
La evaluación se realiza mediante la siguiente pregunta: ¿Qué puedes hacer para mejorar el buen trato con las demás personas?

*Tabla 17: Porcentajes de las repuestas a la pregunta Para evaluar el taller 3*

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siendo amable con todas las personas	10	40%
Cuidando y protegiendo la naturaleza	10	40%
Modificando el vocabulario	5	20%
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Elaboración propia (2016)*

*Gráfico 17: Qué se puede hacer para mejorar el buen trato*



*Fuente: elaboración propia(2016)*

**Análisis:** El 20% de los estudiantes respondieron que para mejorar el buen trato con las demás personas es necesario modificar el vocabulario para llevar una sana convivencia. El 40% de los estudiantes respondieron que para mejorar el buen trato con las demás personas es necesario ser amable con todas las personas para no hacerlas sentir mal. El 40% de los estudiantes respondieron que para mejorar el buen trato con las demás personas es necesario cuidar y proteger la naturaleza como signo de respeto y agradecimiento con ella

**6. Seguimiento.** Se realiza mediante el diario de campo que se expone a continuación:

<b>DIARIO DE CAMPO TALLER 3</b>	
<b>FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA</b>	
Fecha	25 de Febrero de 2016
Grupo observado	1 a 5 multigrados
Lugar de observación	Sede San Ramón
Tiempo de observación	3 horas
Variable	El buen trato
<b>Descripción de la observación</b>	
El taller inicio a las 7:45 de la mañana, después de llamar a lista, la profesora canta la canción que tanto les gusta a los niños que es la de bienvenida y del saludo, rezan, luego la profesora le explica que el día de hoy se va a realizar un taller de valores pero no les dice cómo se llama, les recuerda las normas como:	

escuchar con atención, hablar en voz baja, estar atentos, levantar la mano y esperar que le pregunten, entre otras. Luego coloca en el televisor, un video el video que cuenta sobre un niño que maltrataba a los animales y luego su maestro le da una lección de vida que nunca olvidaría y lo hizo reflexionar sobre el daño que les había causado a esos animales indefensos.

Terminada la presentación del video la profesora les hace preguntas a los estudiantes acerca de lo que vieron.- ¿Cómo les pareció la actitud del niño con los animales? Todos contestaron que muy mal, pero JUAN ESTEBAN, de grado 2, dijo: “eso es lo que yo les hago a los animales de mi casa, los amarro, le tiro piedras y ya he matado varios culebras y lagartijas así”, la profesora le pregunta por qué hace eso y él le dice, “porque me gusta”, algunos niños pidieron la palabra y DANIEL le dijo: “eso es pecado, a usted no le da pesar de ellos”, y otros le reprochaban esa actitud, Juan Esteban dijo entonces: “yo no lo vuelvo a hacer”. La profesora les preguntó cuál sería el valor que trabarían hoy, y los niños dijeron: cuidar los animales, respetarlos, y Samuel dijo tratar bien a todos. La profesora escribió en el tablero “El buen trato”. Luego les volvió a preguntar: ¿Qué es el buen trato? y, ALEX dijo es querer y cuidar los animales, Hanna dijo y a las personas y José Manuel dijo que el buen trato es importante para una sana convivencia. La profesora les explica con historias y ejemplos sobre el buen trato.

Luego se realizó el plegado de un avión: se entregó una hoja de block a cada uno, les enseñó paso a paso, los niños se divertieron mucho haciendo el avión y escribiendo un mensaje de buen trato a un compañero de clase, cuando terminaron de hacerlo, salieron al patio e hicieron un círculo y empezaron a lanzarle el avión a un compañero el cual lo debía coger y leer el mensaje, cuando la profesora dijera listos, ya, lo debían lanzar de nuevo, los niños se divertieron mucho con esta actividad.

Terminado el juego regresaron al salón donde la docente les entregó una fotocopia con un dibujo en desorden y les explicó que debían recortar las partes, armar el rompecabezas y pegarlo en la cartulina y luego pintarlo y exponerlo, explicando su relación con el tema del taller

<b>Aspectos positivos</b>	<b>Aspectos negativos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Buena asistencia</li> <li>-Ambiente de aula agradables</li> <li>-Muy buena participación por parte de los estudiantes</li> <li>-Las actividades fueron muy agradables y fáciles para los estudiantes</li> <li>-Buen disciplina</li> </ul>	<p>El estudiante Juan Esteban Giraldo se mostró muy disperso durante el taller, hacia ruidos constantemente y le pegó en varias ocasiones a sus compañeros y al perrito de la escuela.</p>
<b>Comentarios:</b> Las actividades fueron bien planeadas y ejecutadas por la docente	
<b>Conclusiones:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-El video de reflexión sobre el niño que maltrataba los animales, permitió a los estudiantes sensibilizarse sobre el cuidado de los animales y de la naturaleza.</li> <li>-La mayoría de los estudiantes manifestaron que se sienten felices en ambientes donde los tratan bien y algunos compartieron experiencias donde han visto o vividas situaciones de maltrato y esto los entristece.</li> <li>-El ambiente de maltrato en que viven algunos niños en especial Juan Esteban, los lleva a repetir lo que viven en sus casas en la escuela y a que se sientan tristes y desorientados</li> </ul>	

## TALLER 4. LA VIDA

### 1. Identificación.

Institución: Instituto Técnico Marillac. Sede San Ramón

Grupo: grado 1 a 5. Multigrados.

Nivel: primaria.

Responsables: Docentes. Beatriz Elena Botero y Duván Alzate

Variable: La vida

Tiempo: 2 horas.

### 2. Objetivo:

Apreciar el valor de la vida a través de actividades lúdicas, individuales y en grupo, con el fin de transformar la forma de verla, entenderla y vivirla de una forma agradable.

### 3. CONTENIDO Y METODOLOGÍA

Actividad N° 1: Realización de lectura “El rey y los jarrones de fina porcelana”. Disponible en: <https://edukavital.blogspot.com/2014/06/el-rey-y-sus-jarrones-de-fina-porcelana.html>

a. Se reúnen los estudiantes y se lee la historia cuyo resumen es el siguiente:

Había una vez un rey con unos jarrones muy hermosos a la cual quería que siempre estuvieran limpios y por lo tanto puso a un siervo muy fiel a que los limpiara pero lo amenazó de muerte si se dañaba uno, pero por desgracia se rompió y el rey lo mató, lo mismo ocurrió con otro siervo y ya nadie quería limpiar los jarrones, hasta que un día un anciano se ofreció y rompió todos los jarrones, de inmediato lo llevaron para la cárcel y le preguntaron si sabía lo que había hecho, entonces él dijo que si, que él había salvado la vida de 53 fieles siervos.

b. Reflexión: Se invita a reflexionar sobre los aspectos más relevantes de la historia mediante las siguientes preguntas:

- ¿Cuántos jarrones tenía el rey?
- ¿De qué estaban hechos?
- ¿Qué hizo el rey para preservar los jarrones?
- ¿Qué le ocurriría a quien dejara quebrar un jarrón?
- ¿Por qué nadie quería cuidar los jarrones?
- ¿Quién aceptó con gusto cuidar los jarrones?
- ¿Cuál fue el valor que resaltó el anciano al quebrar los jarrones

Actividad N°2: Manualidades. Elaboración de jarrones

a. Trabajo en equipos: Elaboración de jarrones

Utilizando una bomba, un plato desechable, cartulina, papel periódico, pegante vinilos. Esta actividad se realiza durante vario días debido a que llevan varia capas de papel periódico y debe esperarse hasta que estén bien secos y finos. Luego se decoran y pintan con los vinilos.

b. Exposición de jarrones y dramatización de cuento

Cuando los jarrones están terminados, se realiza una exposición. Se dividen los niños en grupos y realizan dramatizaciones del cuento, utilizando el vestuario que se ha preparado de antemano.

Actividad N° 3: Realización de trabajo artístico

a. Realización de dibujo en cuadrícula

Se solicita a los estudiantes una hoja cuadriculada, lápiz, borrador, sacapuntas y regla. El docente dirige la actividad desde el tablero de la siguiente manera: Se empieza por contar un número determinado de cuadrillos horizontales, igual número de cuadrillos verticales. Se traza el cuadro, con la regla e indicando

el conteo de a dos cuadritos para trazar una tabla que quede de diez cuadros verticales por diez horizontales, se enumeran del 1 al 10 por fuera del cuadro y se procede a dirigir a los estudiantes para que sigan, uno a uno, los trazos que se hacen en el tablero.

b. Exposición de dibujos.

Al terminar el dibujo en la cuadrícula se hace exposición y comparación de los resultados

#### 4. Recursos

Libro Educar en valores de Antonio Pérez Esclarín, bombas, platos desechables, cartulina, pegante, periódico, vinilos, pinceles, hojas cuadriculadas, regla, lápiz, sacapuntas, borrador, vestuario. Para dramatización

#### 5. Evaluación. (Análisis de resultados)

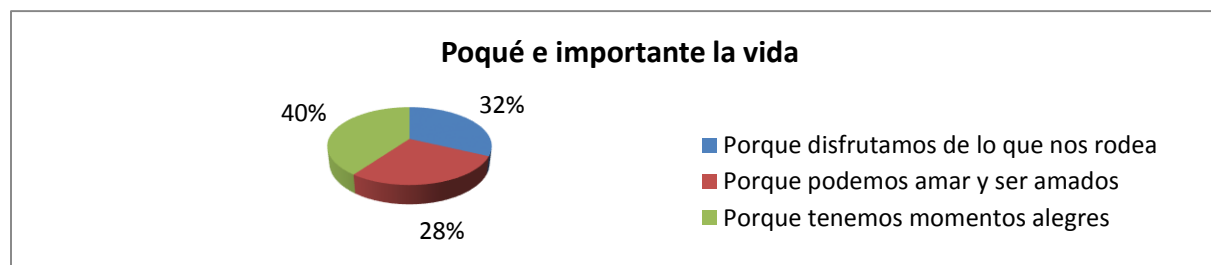
La evaluación se realizó por medio de la siguiente pregunta: ¿Por qué crees que es importante la vida?

*Tabla 18: Porcentajes de acuerdo con las respuestas a la pregunta del taller 4*

CATEGORÍAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Porque disfrutamos de lo que nos rodea	8	32%
Porque podemos amar y ser amados	7	28%
Porque tenemos momentos alegres	10	40%
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Elaboración propia (2016)*

*Gráfico 16: Porqué es importante la vida*



*Fuente: Elaboración propia(2016)*

**Análisis:** El 28% de los estudiantes respondieron que la vida es importante porque podemos amar y ser amados en el transcurso de la vida. El 32% de los estudiantes respondieron que la vida es importante porque disfrutamos de todo lo que nos rodea, este es un aspecto importante ya que demuestra la gratitud por la naturaleza y la belleza de la vida. El 40% de los estudiantes respondieron que la vida es importante porque se tienen momentos de alegría.

**6. Seguimiento:** Se realiza por medio del diario de campo que se expone a continuación:

DIARIO DE CAMPO DEL TALLER 4	
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA	
Fecha	17 de marzo de 2016

Grupo observado	1 5 multigrados
Lugar de observación	Sede San Ramón
Tiempo de observación	6 horas
Variable	La vida
<p align="center"><b>Descripción de la observación</b></p> <p>El taller de la vida inicia cuando todos los niños están presentes y ordenandos en el salón, la profesora inicia con un canto de bienvenida, con la oración y llama a lista. Se observan las caras de los niños y niñas muy alegres, se ve que les gusta ir a la escuela y compartir con sus compañeros. Inicialmente, les lee pausadamente, el cuento titulado “El rey y los jarrones de fina porcelana”, y utiliza diferentes tonos y matices de voz, lo que motiva mucho a los niños. Luego la profesora les preguntó cuál era el antivalor de la muerte y ellos respondieron “la vida” así que la escribió en el tablero, junto con la pregunta. ¿Qué es la vida? A medida que los niños respondían ella iba copiando en el tablero, luego preguntó ¿qué atentados hay en contra de la vida?, y en ese momento los niños empezaron a contar historias vistas en la televisión, en los periódicos o contadas sobre la situación de violencia en el país y en la región. Después de esta reflexión la docente orienta la elaboración de unos jarrones en grupos utilizando una bomba, un plato desechable periódico, ega y témperas, los niños se entusiasman mucho, pues les gustan las actividades artísticas, entonces la profesora les pasa los materiales y les explica paso a paso, durante ese día se inicia el trabajo, los niños inflan la bomba, le pegan el plato desechable y le dan varias capas de ega y periódico, pero hay que dejarlo secar hasta el otro día. Después de secarse los jarrones, explotaron la bomba, sacaron los pedazos y se dispusieron en grupos a pintarlos con vinilos, al principio de la actividad, los niños estaban atentos y tranquilos pero después al momento de decorar el jarrón algunos se mostraron egoístas y de mal genio porque querían decorarlos solos o al ver que otros niños lo hacía más bonito que ellos. Acto seguido se preparan para una dramatización de la historia del rey utilizando los jarrones y los disfraces dispuesto para esto. La docente finalizó las actividades enseñándoles a realizar un dibujo del rey en cuadrícula, en este trabajo los niños estuvieron más atentos, para no perderse y equivocasen en el trabajo, la profesora lo fue haciendo con mucha paciencia hasta terminar la actividad.</p>	
<p align="center"><b>Aspectos positivos</b></p> <p>Muy bien planeadas y desarrolladas las actividades</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Excelente participación de todos los estudiantes.</li> <li>-Mucha creatividad</li> <li>-Buena participación.</li> <li>-Muy variada y lúdica</li> <li>-Buena atención</li> </ul>	<p align="center"><b>Aspectos negativos</b></p> <p>Algunas veces se presentaba indisciplina, sobretodo se aumentaba el tono de voz en los grupos de trabajo.</p> <p>Egoísmo en algunos estudiantes</p> <p>Faltó trabajar más en equipo en algunos grupos.</p> <p>.</p>
<p><b>Comentarios:</b> El taller estuvo muy bien dirigido y contó con la participación de todos los estudiantes</p>	

## TALLER 5 LA PAZ

### 1. Identificación.

Institución: Instituto Técnico Marillac. Sede San Ramón

Grupo: grado 1 a 5. Multigrados.

Nivel: primaria.

Responsables: Docentes. Beatriz Elena Botero y Duván Alzate

Variable: La paz

Tiempo: 2 horas

### 2. Objetivo:

Reconocer la importancia de la paz, por medio de la aplicación de taller lúdico y actividades grupales, con el fin de desarrollar el noble arte de vivir como hermanos

### 3. CONTENIDO Y METODOLOGIA.

Actividad N° 1: Memorización de la canción titulada, “Canción por la Paz” (Anexo 4)

a. El padre de familia autor de la canción, se reúne con los niños y les enseña la letra y música de la canción hasta que la memorizan

b. Reflexión: Se invita a reflexionar sobre los aspectos más relevantes de la canción con las siguientes preguntas

- ¿De qué nos habla la canción?
- ¿En dónde debemos vivir la paz?
- ¿Cómo se imaginan nuestro país sin guerra?
- ¿De quienes depende que haya paz?
- ¿Cómo podría cada uno aportar para que haya paz?

Actividad N° 2: Decoración de carteles con frase alusiva a la paz

a. Decoración de carteles

Se conforman grupos de 4 estudiantes y se les entrega una parte de la frase del cartel. Cada grupo hace bolitas de papel de colores, y decoran las letras

b. Los grupos se reúnen y de común acuerdo forman la frase: “Todos queremos convivir en paz”, y la exponen

Actividad N° 3 Actividad artística: la paloma de la paz

a. Elaboración artística:

Una hoja de cuaderno se divide en seis partes con ayuda de una regla, cada parte se colorea por ambos lados de la hoja, luego se dobla el papel en forma de acordeón; a cada estudiante se le lleva dibujado el cuerpo de la paloma en cartulina, ésta la recortan y le hacen unos cortes en la parte inferior por donde se meterá el papel en forma de acordeón, pegan los extremos del papel y al abrirlo la cola se ve como un abanico, por último la decoran con escarcha y marcadores.

b. Exposición de trabajos

Una vez terminado el trabajo se hace exposición

### 4. RECURSOS

Texto de la canción, cartulina, marcadores, papel cometa de colores, ega, colores, hoja de cuaderno, regla, tijeras, escarcha.

### 5. Evaluación (Análisis de resultados)



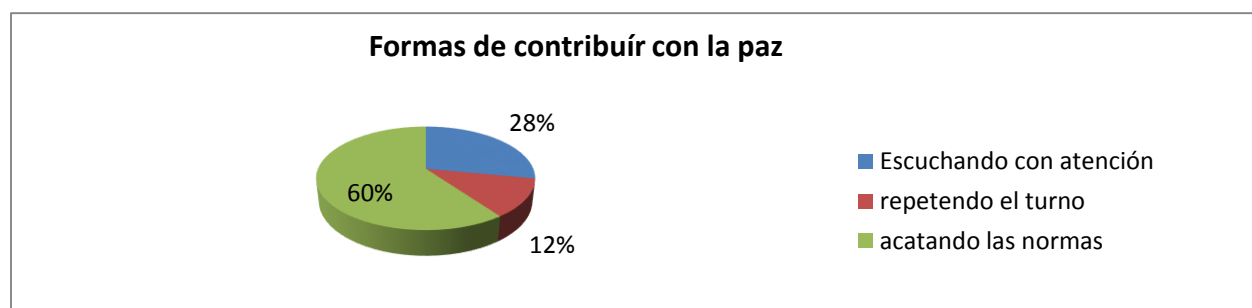
La evaluación del taller se hace con base en la siguiente pregunta: ¿De qué manera puedo contribuir a la paz en el hogar, en la escuela y en la comunidad?

Tabla 19: Formas de contribuir a la paz

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Escuchando con atención a la persona que habla	7	28%
Respetando el turno en la fila	3	12%
Acatando las normas de convivencia	15	60%
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente: Elaboración propia (2016)

Gráfico 19: Cómo contribuir a la paz



Fuente: Elaboración Propia (2016)

**Análisis:** El 12% de los estudiantes respondieron que una forma de corresponder a la paz es respetar el turno de la fila, ya que esto demuestra cultura a la hora de estar con otras personas. El 28% de los estudiantes respondieron que una forma de corresponder a la paz es escuchando con atención la persona que habla con el objetivo de fomentar un ambiente agradable para todos. El 60% de los estudiantes respondieron que una forma de corresponder a la paz es acatando las normas de convivencia, ya que estas ayudan a todos a convivir en sociedad sanamente

## 6. SEGUIMIENTO

Se realizó mediante el diario de campo expuesto a continuación

<b>DIARIO DE CAMPO TALLER 5</b>	
<b>FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA</b>	
Fecha	7 de abril de 2016
Grupo observado	1 a 5 multigrados
Lugar de observación	Sede San Ramón
Tiempo de observación	3 horas
Variable	La paz
<b>Descripción de la observación</b>	
El taller se inicia a las 7:30 de la mañana, los niños se acomodan en sus puestos y la profesora inicia con una canción de bienvenida y todos los niños cantan, ella explica que taller del día es la paz pero con la diferencia de que todos se van a aprender una canción que les va a enseñar Don Álvaro, los niños se ponen muy contentos y, cuando llega Don Álvaro se paran a saludarlo y él les dice que se acomodan que	

les va a enseñar una canción sobre la paz, y comienza con la primera estrofa a cantar y los niños a seguirlo muy contentos, él también la representaba a medida que iba cantando y así les gustaba más, después de repetirá tantas veces y de riesen los niños se la aprendieron fácilmente. Luego la profesora les hace unas preguntas sobre la canción como fueron: ¿les gustó la canción? ¿Por qué?; ¿De qué habla la canción?, ¿En dónde debemos vivir la paz?, ¿A quién hay que perdonar? ¿Saben que es el proceso de paz? A medida que la profesora iba haciendo las preguntas los estudiantes las responden en orden, respetando el turno, con esta actividad los niños quedaron muy enérgicos y animados para la próxima actividad.

La profesora les explicó que lo siguiente es organizarse en 4 grupos, cuando ya se acomodaron les entregó una parte de la frase Todos queremos convivir en paz” y les dice que la tiene que rellenar con bolitas de papel para decorar las letras y que después van a salir al frente a unir la frase. Mientras hacen la actividad los niños charlan y discuten sobre el color de la bolita de papel que van a ir poniendo, por ejemplo VALERIA le decía a HANNA que colocara la bolita roja y HANNA le decía a VALERIA que luego pusiera la verde, a si por varios estudiantes hacían lo mismo, pero lo hacían muy contentos y ordenados, al terminar la mayoría la profesora dice que ya casi van a salir a exponer la frase, entonces unos niños que faltaban se afanaron hasta terminar todos, cuando terminaron la profesora los va llamando hasta unir la frase, la profesora les dijo que debían nombrar un líder del cada grupo, para que comentara, si creían que era importante cumplir con la normas en la escuela y por qué. El grupo N° 1, formó la palabra TODOS, y participó Erika, quien dijo que la normas eran importantes para respetar el turno en la fila del refrigerio, porque algunos niños se colaban en la fila y empujaban a otros. El grupo N° 2, decoró la palabra QUEREMOS y lo representó Skarlet, quien dijo que si, las normas en la escuela son importantes porque cuando queremos escuchar lo que otra persona habla, debemos hacer silencio o hablar en voz baja, el grupo N°3 decoró la palabra CONVIVIR, y los representó Angélica, diciendo que para convivir en paz debemos respetarnos y no pelear, ni decir apodos, el grupo N°4 completó la frase con EN PAZ, y Daniel Enrique manifestó que hay que respetar a la profesora y cumplir con las tareas, terminada la actividad la profesora los felicitó y completó el tema preguntándoles si en sus casas habían normas y cuales fueron y que pasa en cada una de ellas cuando no se cumplen, también le habló sobre las normas de tránsito, entre otras.

La profesora les explicó que la próxima actividad era hacer un plegado de una paloma, la cual representaba la paz, pero que la iban a decorar con colores para que se viera bien alegre, les entregó los materiales, hoja de cuaderno, colores, una figura del cuerpo de la paloma en cartulina, tijeras, luego les explicó paso a paso el procedimiento, primero hicieron líneas verticales en la hoja de cuaderno con una regla, luego las pintaron cada una de un color distinto, doblaron el papel en forma de abanico y se lo pusieron de cola de la paloma, la cual recortaron el cuerpo, unieron todas las partes y lo terminaron con escarcha. Los estudiantes expusieron sus trabajos con gran alegría y la profesora les dio un bombón al finalizar la actividad.

Aspectos positivos	Aspectos negativos
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se contó con la participación de un miembro de la comunidad, Álvaro Gil, abuelo de uno de los estudiantes.</li> <li>- Hubo muy buena participación de todos los estudiantes.</li> <li>- Las actividades fueron muy bien planeadas y ejecutadas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En algunos momentos hubo un poco de indisciplina, sobretodo en el momento de la actividad de la realización de las palomas, los niños se paraban del puesto, hablaban duro, conversaban.</li> </ul>
<b>Comentarios</b>	
Muy buena la integración con la comunidad, con la participación en el canto de la paz	
<b>Conclusiones</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buena puntualidad y atención del grupo</li> <li>- Motivación constante por las actividades lúdicas</li> <li>- Muy buenas reflexiones a nivel de grupos</li> <li>- Buen trabajo en grupo y buenos liderazgos</li> </ul>	

#### **4.5 Responsables**

Las personas responsables de la realización del presente proyecto son: Duván Alzate Ocampo, docente de la Sede Yarumal, del Centro Educativo Fermín López, y Beatriz Elena Botero Restrepo docente de la Sede San Ramón, del Instituto Técnico Marillac, ambas sedes rurales del Municipio de Santa Rosa de Cabal

#### **4.6 Beneficiarios de la propuesta**

La propuesta beneficiará no sólo a los estudiantes de las sedes San Ramón y Yarumal, pues se pretende que tenga un impacto favorable en todas las sedes de las instituciones a las que éstas pertenecen, puesto que permite la adaptación de los talleres y las actividades lúdicas al contexto de cada institución educativa.

#### **4.7 Recursos**

Humanos: dos docentes responsables del proyecto y 25 estudiantes de los grados 1 a 5, de la Sede San Ramón, autor de la canción del taller 5

Materiales: televisor, memoria, cámara fotográfica, rompecabezas, cartulina, revistas, fotocopias, impresiones, marcadores, papel silueta, tijeras, colbón

Económicos: Los recursos económicos del presente proyecto están a cargo de los docentes responsables del mismo.

## 4.8 Cronograma

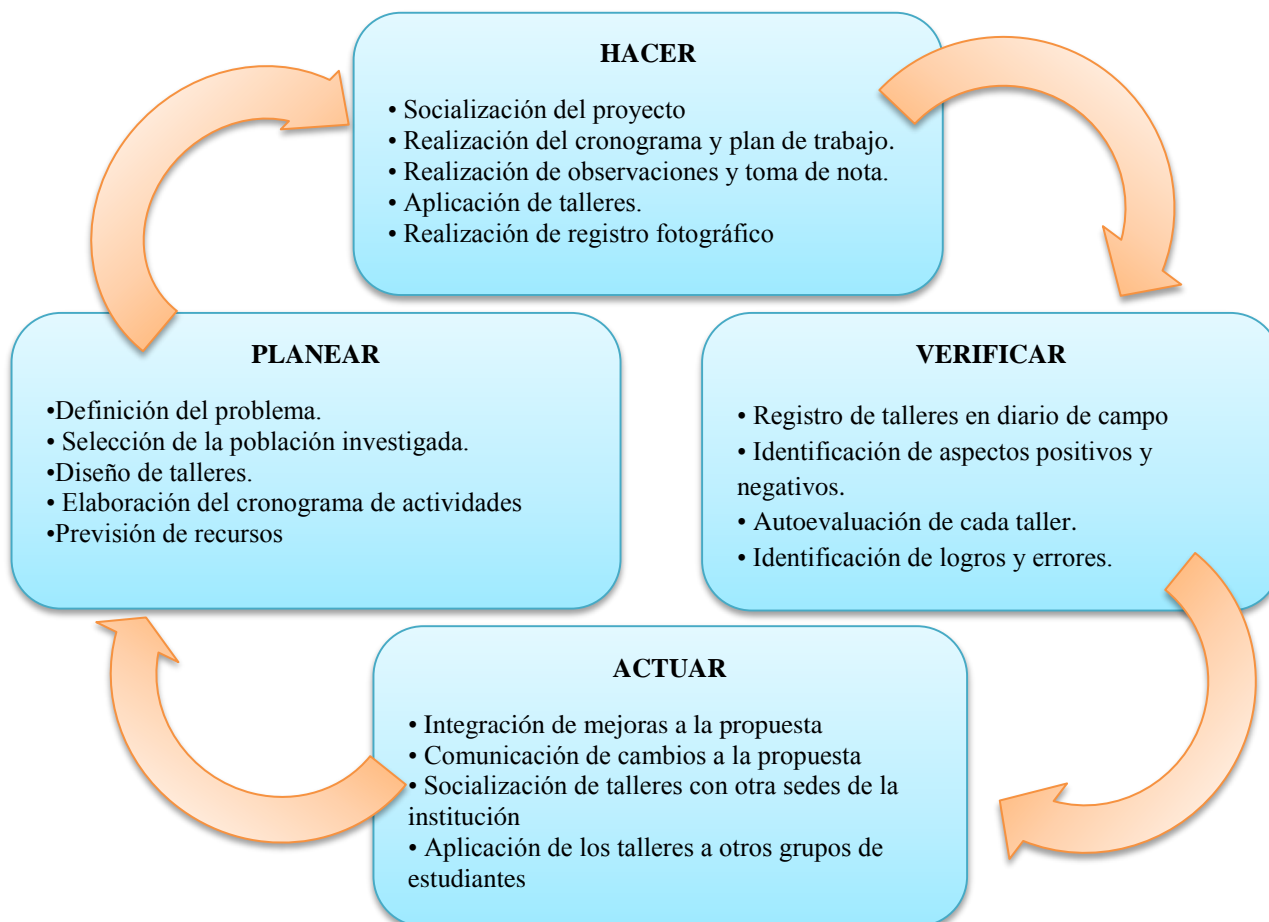
Tabla 20: Cronograma de actividades

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES																				
<div>Duración</div> <div>Actividad</div>	Noviembre				Enero				Febrero				Marzo				Abril			
	Semanas				Semanas				Semanas				Semanas				Semanas			
Diseño metodológico del proyecto			X	X		X			X				X					X	X	
Aplicación de las encuestas							X													
Análisis de los resultados de la encuestas									X											
Realización de diagnóstico y variables													X							
Aplicación Taller 1							X													
Aplicación Taller 2									X											
Aplicación Taller 3										X										
Aplicación Taller 4													X							
Aplicación Taller 5																X				
Análisis de los resultados de los talleres																	X			

Fuente: Elaboración propia (2016)

### 4.8.1 Evaluación y seguimiento

#### Esquema del PHVA



*Fuente: Elaboración propia (2016)*

### 4.9 Indicadores de logro

- Los estudiantes comprenden que la amistad sólo puede tener lugar a través del desarrollo del respeto mutuo y que por lo tanto deben respetar a sus compañeros en todo lugar y momento.
- Los estudiantes identifican la importancia de aceptar a sus compañeros, respetar sus gustos ayudarse mutuamente y la necesidad de pensar antes de actuar en todas las situaciones de la vida.

- Argumentan la importancia de obrar positiva y adecuadamente en las relaciones con los demás y las consecuencias resultantes en caso contrario.
- Identifican cuáles deben ser los comportamientos adecuados en los diferentes momentos y proponen normas básicas para ubicarse en ellos.
- Descubren cuales son los elementos propios del buen vivir y construyen propuestas para entender que la felicidad es el resultado de una vida llena de buenas acciones.
- Argumentan porqué los comportamientos personales influyen en las buenas relaciones con los demás y corrigen los que consideran que les han ocasionado conflictos
- Admiten que el reconocimiento de sus propios valores y de los compañeros que los rodean es la forma más acertada para convivir en paz.
- Comprenden la importancia del respeto por la vida en cualquiera de sus formas y reconocen los motivos para considerar que es importante
- Argumentan la importancia de obrar positiva y adecuadamente en las relaciones con los demás y proponen soluciones a los conflictos presentados
- Reconocen que la manera más adecuada de contribuir con la paz es respetando a los demás y acatando las normas de convivencia.

## Capítulo 5

### Conclusiones

Como resultado de la aplicación de la propuesta titulada: La Pedagogía Lúdica como mediadora de la Dimensión Axiológica en la Formación de los estudiantes a través actividades lúdicas y artísticas, y el trabajo en grupo, es posible concluir:

- Los padres de familia del grupo investigado, manifiestan que dialogan constantemente con sus hijos, y prefieren llegar a un acuerdo antes que castigarlos. No obstante los niños expresan que permanecen solos en su casa la mayor parte del tiempo y que sus padres los maltratan física y verbalmente cuando cometen alguna falta. Sin embargo, realizar talleres con los padres de familia es imposible puesto que solo 3 de ellos se muestran dispuestos a asistir y los demás aseguran que es imposible asistir a las actividades que programe la escuela porque trabajan todo el día y hasta muy tarde.
- En cuanto a los estudiantes, en su gran mayoría admiten que cuando se enfadan con un compañero acuden a la agresión verbal y reconocen que desean agredirlo físicamente pero casi siempre se controlan. Este hecho demuestra una tendencia a la intolerancia, la violencia y la falta de respeto. Por esta razón se realizó un taller lúdico para fortalecer el valor del respeto. A partir del taller, la actitud de los niños con sus compañeros ha cambiado notablemente y su vocabulario al relacionarse ha mejorado.
- En su totalidad, los niños investigados, reconocen que cuando un compañero no les cae bien, deciden no relacionarse con él en ningún sentido. Este hecho demuestra intolerancia y falta de apertura. Por este motivo se realizó un taller sobre la tolerancia con el fin de fomentar la

capacidad de convivir en la diferencia, durante el cual reconocen es necesario respetar los gustos ajenos y que todos tienen derecho a pensar y actuar de acuerdo consigo mismo. Actualmente, ha cambiado favorablemente la actitud de los niños hacia aquellos que antes eran víctimas de desprecio y hostigamiento.

- Un alto porcentaje de los estudiantes admitieron que cuando un compañero cogía unas de sus pertenencias sin permiso, ellos lo agredían verbal y físicamente arrebatándole el objeto. Por esta razón se realizó un taller lúdico para fomentar el buen trato en las relaciones interpersonales, durante el cual admiten que es mejor ser amables, dialogar, aceptarse mutuamente y pensar antes de ofender a un compañero. Últimamente dentro del aula se disfruta de un ambiente de amistad y compañerismo.

- Durante los talleres anteriores, se habló acerca de que unos de los niños maltrataba a los animalitos y era muy violento en los recreos; así que se realizó un taller sobre el respeto por la vida. El niño reconoció su error y ante sus compañeros prometió no volver a hacerlo.

Actualmente, en la sede San Ramón se respira un ambiente de camaradería y respeto. Los niños mayores. De grado cuarto y quinto, se muestran más condescendientes con los de grado primero y segundo, los incluyen en algunos de sus juegos, y sobre todo los respetan.



## Lista de referencias

Ander-egg, (2004). *Repensando la investigación-acción-participativa*. Recuperado de

<http://www.terras.edu.ar/aula/cursos/10/biblio/10ANDER-EGG-Ezequiel-La-investigacion-propiamente-dicha.pdf>.

Bolívar. (2000), *Aproximación a los conceptos de lúdica y ludopatía*, Recuperado de:

<http://www.redcreacion.org/documentos/congreso5/CBolivar.htm>

Díaz (2008). *La construcción de convivencia y conciencia ciudadana con fundamento en la lúdica*. Recuperado de:

[https://books.google.com.co/books?id=gHUUrRtu7gQC&pg=PA75&lpg=PA75&dq=ludica+y+convivencia+escolar&source=bl&ots=ukFJf71fiL&sig=\\_HodV2JQc052gIP-LyHFkj5nBh8&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiLoqecw-HMAhUIdh4KHS-YAbY4ChDoAQhWMAs#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.co/books?id=gHUUrRtu7gQC&pg=PA75&lpg=PA75&dq=ludica+y+convivencia+escolar&source=bl&ots=ukFJf71fiL&sig=_HodV2JQc052gIP-LyHFkj5nBh8&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiLoqecw-HMAhUIdh4KHS-YAbY4ChDoAQhWMAs#v=onepage&q&f=false)

Escudero, (2005). *Dilemas éticos de la profesión docente*. Recuperado de:

<http://www.mecd.gob.es/revista-cee/pdf/n16-escudero-munoz.pdf>

Fulleda, (2005). *Ludología: La indagación del juego por el juego*. Recuperado de:

<http://www.redcreacion.org/relareti/documentos/ludologia.html>

Jiménez, (2005), *Convivencia escolar y habilidades sociales*. Recuperado de:

<http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoblog/cgonherm/files/2012/10/>

Convivencia- escolar-y-habilidades-sociales-12\_-\_No.\_7.pdf

Jiménez (2002). *Lúdica, creatividad y desarrollo humano*. Recuperado de:

<http://www.funlibre.org/CDV/ludica.html>

Lemus. (1969). *Pedagogía: Temas fundamentales*. Editorial Kapelusz. Buenos aires.

Ministerio de educación de Chile (2002). *Convivencia escolar y habilidades sociales*.

Recuperado de:

<http://educrea.cl/convivencia-escolar-y-habilidades-sociales/>

Ortega, (1998), *Convivencia escolar: Fortaleza de la comunidad educativa*. Recuperado de:

[http://www.aufop.com/aufop/uploaded\\_files/articulos/1258588302.pdf](http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1258588302.pdf)

Pérez, (2003). Pedagogía social-Educación social. Construcción científica e intervención práctica. Recuperado de:

<http://www.terras.edu.ar/aula/cursos/10/biblio/10ANDER-EGG-Ezequiel-La-investigacion-propiamente-dicha.pdf>

Shaw C. (1940). *Prólogo del Hombre y el destino*. Recuperado de:

[https://www.google.com.co/webhp?sourceid=chrome-instant&rlz=1C1CHMO\\_esCO492CO492&ion=1&espv=2&ie=UTF-8#q=](https://www.google.com.co/webhp?sourceid=chrome-instant&rlz=1C1CHMO_esCO492CO492&ion=1&espv=2&ie=UTF-8#q=)

## ANEXOS

### Anexo 1. Encuesta aplicada a los docentes

#### Estimado docente:

En el marco del proyecto de investigación para optar por el grado de especialistas en Pedagogía de la Lúdica, se hace necesario realizar un diagnóstico en referencia a los ejes o categorías abordados en el mismo, para lo cual les solicitamos responder las siguientes preguntas con la mayor honestidad posible. La información aquí recogida solo es pertinente en el contexto de la investigación, Gracias.

1. ¿De qué manera usted como docente, puede trabajar valores, encaminados a mejorar comportamientos inadecuados en los estudiantes?

- a. Por medio de actividades lúdicas
- b. Por medio de talleres sobre valores
- c. Diariamente en el desarrollo de las clases
- d. Dialogando constantemente con los estudiantes

2. Cuando se presentan en la clase comportamientos inadecuados en los estudiantes como: intolerancia, irrespeto o insultos. ¿Cómo actúa en ese momento?

- a. Hablando con los niños del conflicto
- b. Apartando del resto de grupo al niño que provocó el conflicto en un lugar del salón.
- c. Intentando ignorar el hecho y continuando la clase
- d. Llamándoles la atención para que se calmen.

3. ¿Cuál cree que sea la solución más adecuada para mejorar los comportamientos inadecuados de algunos estudiantes en el salón?

- a. Aplicar sanciones estrictas
- b. Detectar y llevar a cabo un proceso de los casos especiales
- c. Fortaleciendo los valores mediante actividades lúdicas
- d. Reforzando diariamente las normas de convivencia

4. ¿Qué tipo de agresiones, son las que más se presentan entre sus estudiantes?

- a. Agresiones físicas
- b. Agresiones verbales (insultos, amenazas, apodos, etc.)
- c. Rechazo y burla

5. ¿Cuándo y dónde se dan con mayor frecuencia las agresiones e intimidaciones entre los estudiantes?

- a. En el recreo, en el patio
- b. A la salida o a la entrada de la institución
- c. En la clase
- d. En cualquier sitio

## **Anexo 2: Encuesta aplicada a los padres y madres de familia**

### **Estimado padre o madre de familia:**

En el marco del proyecto de investigación para optar por el grado de especialistas en Pedagogía de la Lúdica, se hace necesario realizar un diagnóstico en referencia a los ejes o categorías abordados en el mismo, para lo cual les solicitamos responder las siguientes preguntas con la mayor honestidad posible. La información aquí recogida solo es pertinente en el contexto de la investigación, Gracias.

1. ¿Mantiene diálogo permanente con su hijo sobre problemas escolares?
  - a. Siempre
  - b. A veces
  - c. Cuando tengo tiempo
  - d. nunca
2. Si su hijo responde con agresión verbal o física a un compañero que lo ofende, usted:
  - a. Averigua por qué respondió de esa manera
  - b. Dialoga con él sobre lo que sucedió
  - c. Lo corrige con un golpe
  - d. Está de acuerdo con lo que él hizo.
3. ¿De qué manera corrige a su hijo (a)?
  - a. Le quita lo que más le gusta
  - b. Con agresión verbal y física
  - c. Lo castiga según la falta
  - d. Dialoga con él y llega a acuerdos.
4. ¿Cómo le enseña a su hijo a no responder con agresión verbal o física a quien lo ofende?
  - a. Formándolo en los valores, en especial el respeto
  - b. Evitando que se relacione con compañeros agresivos
  - c. Diciéndole que se aleje de los problemas
  - d. Dándole buen ejemplo en la casa.
5. ¿De qué manera usted como padre de familia, puede contribuir a la formación de los valores en sus hijos?
  - a. Enseñándoles diariamente el respeto, la responsabilidad y la tolerancia.
  - b. Dándoles buen ejemplo
  - c. Dándoles un estímulo o premio cada vez que se manejen bien
  - d. Corrigiéndolos a tiempo.

### **Anexo 3: Encuesta aplicada a los estudiantes**

#### **Estimado estudiante:**

En el marco del proyecto de investigación para optar por el grado de especialistas en Pedagogía de la Lúdica, se hace necesario realizar un diagnóstico en referencia a los ejes o categorías abordados en el mismo, para lo cual les solicitamos responder las siguientes preguntas con la mayor honestidad posible. La información aquí recogida solo es pertinente en el contexto de la investigación, Gracias.

1. Cuando se enfada con un compañero, porque algo no sale como quiere, usted:

- a. Controla su vocabulario
- b. Dice lo que siente con respeto
- c. Lo ofende con palabras groseras
- d. Quiere golpear al compañero

2. Si alguien no le cae bien, usted:

- a. No le habla
- b. Lo respeta
- c. Habla mal de él
- d. No se junta con esa persona.

3. Cuando usted trabaja en grupo:

- a. Tiene en cuenta los aportes de sus compañeros
- b. Toma las decisiones usted solo
- c. Se hace lo que usted diga
- d. Hace lo que digan los demás.

4. Cuando un compañero que a usted no le cae bien, llega triste a la escuela, usted:

- a. Le es indiferente
- b. Se acerca y le pregunta que le pasa
- c. Le da pena preguntarle
- d. Se siente triste por lo que le está pasando

5. Si alguien coge tus cosas sin permiso:

- a. Te enojas y le dices que te las devuelva
- b. Le dices que la próxima vez que necesite algo lo pida prestado.
- c. Se las quitas a la fuerza
- d. le gritas: “ladrón”

### **Anexo 4: Texto de “Canción por la paz” para el taller N° 5**

### **Canción por la paz**

Yo vivo la paz en casa  
Y en el colegio la canto,  
En mi vereda la practico  
Y la respiro en el campo. (Bis)

Le doy la mano a mi hermano  
Sin egoísmo y violencia,  
Para que ayudemos juntos  
A los que piden clemencia. (Bis)

Que rían los corazones  
Que rían con alegría,  
Pues ya tenemos la paz  
La que todos ya querían. (Bis)

Olvidemos ya los odios  
Y empecemos a perdonar,  
El guerrillero y soldado  
Que se lleguen pues a amar. (Bis)

Colombia es un paraíso  
Y sin guerra mucho más  
Que regresen los turistas  
Porque comprueben la paz. (Bis)

**Álvaro Gil**

## Evidencias fotográficas

**Taller N°1. El Respeto: Descubre la frase secreta.**

**El Respeto: Trabajo en equipo.**



**Taller N° 2: La Tolerancia: Trabajo artístico. Actividad lúdica al aire libre: Juego de fútbol**



**Taller N° 3: El buen trato: Plegable el avión**      **Taller N° 4: La vida: elaboración de Jarrones**

